

[Annotaciya-po-trudu.pdf](#)

[Annotaciya-po-fizicheskoy-kulture.pdf](#)

[Annotaciya-po-IZO.pdf](#)

[Annotaciya-po-literaturnomu-chteniyu.pdf](#)

[Annotaciya-po-matematike.pdf](#)

[Annotaciya-po-muzyke.pdf](#)

[Annotaciya-po-obucheniyu-gramote.pdf](#)

[Annotaciya-po-okruzhayushhemu-miru.pdf](#)

[Annotaciya-po-ORKSE.pdf](#)

[Annotaciya-po-russkomu-yazyku.pdf](#)

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
«Труд» начального общего образования (ТНР)**

1.1. Адресат	Программа по адресована обучающимся 1 - 4 классов Государственного областного бюджетного образовательного учреждения «Минькинская коррекционная школа-интернат» (ФГОС НОО для детей с ОВЗ, АООП обучающихся с ТНР, вариант 5.2)
1.2. Нормативно- правовая база.	<p>Рабочая программа составлена на основе:</p> <p>Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждён приказом Минобрнауки России №1598 от 15.12.2014 г.);</p> <p>Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);</p> <p>Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР ГОБОУ «Минькинская КШИ» (утверждена приказом № 170 от 30.08.2016) с изменениями</p> <p>Рабочая программа реализуется с помощью УМК «Школа России».</p> <p>Создание специальных условий обучения с учётом ведущего дефекта</p> <ol style="list-style-type: none">1. Специальный учебный план.2. Пролонгированные сроки обучения.
1.3. Цели	<p>Цели изучения технологии в начальной школе:</p> <ul style="list-style-type: none">• приобретение личного опыта как основы обучения и познания;• приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;• формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.
II. Место учебного предмета в учебном плане	

2.1. Предметная область	Предметная область «Технология». Учебный предмет: «Труд».
2.2. Сроки изучения	Согласно Учебного плана Государственного областного бюджетного образовательного учреждение «Минькинская коррекционная школа-интернат» (ФГОС НОО для детей с ОВЗ, приложение 7) на изучение учебного предмета «Труд» в связи с пролонгированными сроками обучения отводится 168 учебных часов с 1 по 4 коррекционные классы для обучающихся с ЗПР.
2.3. Недельное, годовое распределение часов	На изучение учебного предмета «Труд» в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан: в 1 классе— 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели); в 1(доп.) классе — 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели); во 2 классе — 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели); в 3 классе — 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели); в 4 классе — 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели); Итого: 168 ч

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Реализация программы обеспечивается завершенной линией учебников «Технология» (авт. Н.И. Роговцева и др.) УМК образовательной системы «Школа России».

Учебник	Роговцева Н. И., Богданова Н.В., Фрайтаг И.П. Технология. 1 класс: учебник для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе – М. Просвещение Роговцева Н. И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 2 класс: учебник для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе – М. Просвещение. Роговцева Н. И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 3 класс: учебник для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе – М. Просвещение Роговцева Н. И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В. Технология. 4 класс: учебник для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе – М. Просвещение
Учебные пособия для учащихся	Роговцева Н. И., Богданова Н.В., Фрайтаг И.П. Технология. 1 класс: рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений – М.: Просвещение Роговцева Н. И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология. 2 класс: рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений – М.: Просвещение Роговцева Н. И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология. 3 класс: рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений – М.: Просвещение Роговцева Н. И., Анащенкова С.В. Технология. 4 класс: рабочая тетрадь: пособие для учащихся общеобразоват.

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

Методические пособия для учителя:

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 1 класс.
2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 2 класс.
3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 3 класс.
4. Шипилова Н.В. Уроки технологии: 4 класс.

Печатные пособия

Демонстрационный и раздаточный материал.

Коллекции "Бумага и картон", "Лен", "Хлопок", "Шерсть"

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства

1. Электронная версия газеты «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/index.php>
2. Я иду на урок начальной школы: основы художественной обработки различных материалов (сайт для учителей газеты «Начальная школа»). – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=150010>
3. Уроки творчества: искусство и технология в школе. – Режим доступа: http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=4262&lib_no=30015&tmpl=lib
4. Уроки технологии: человек, природа, техника. 1 класс. – Режим доступа: http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva_Uroki-tehnologii_1kl/index.html
5. Технология. Начальная школа. – Режим доступа: http://vinforika.ru/3_tehnology_es/index.htm

Технические средства обучения

Аудиторская доска с набором приспособлений для закрепления карт и таблиц.

Персональный компьютер учителя.

Персональные ноутбуки учащихся.

Мультимедийный проектор.

Мультимедийная доска.

Документ-камера

Многофункциональное устройство

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование

Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения.

Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов

Наборы цветной бумаги, картона.

Заготовки природного материала.

Оборудование класса

Ученические столы двухместные с комплектом стульев.

Стол учительский.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Физическая культура» начального общего образования (ТНР)

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждён приказом Минобрнауки России №1598 от 15.12.2014 г.);
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР ГОБОУ «Минькинская КШИ» (утверждена приказом № 170 от 30.08.2016) с изменениями

Рабочая программа реализуется с помощью УМК «Школа России».

Программа по «Физической культуре» **адресована** обучающимся с ТНР 1 (дополнительного) - 4 классов Государственного областного бюджетного образовательного учреждения «Минькинская коррекционная школа-интернат»

Важнейшим требованием к программе по физической культуре является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к обучающимся с ТНР с учетом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдение гигиенических норм.

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определенные двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность. Важнейшим требованием к программе по физической культуре является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к обучающимся с ТНР с учетом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдение гигиенических норм. Занятия физической культурой содействуют правильному физическому развитию и закаливанию организма, повышению физической и умственной работоспособности, освоению основных двигательных умений и навыков из числа предусмотренных программой по физической культуре для общеобразовательной организации.

Правильное физическое воспитание - необходимое условие нормального развития всего организма. Благодаря двигательной активности обеспечивается развитие сердечно-сосудистой системы и органов дыхания, улучшается обмен веществ, повышается общий тонус жизнедеятельности.

Двигательная активность, осуществляющаяся в процессе физического воспитания, является необходимым условием нормального развития центральной нервной системы ребенка, средством усовершенствования межанализаторного взаимодействия.

Учитывая эти особенности, **целью программы** по физической культуре является:

- формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни,
- развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности

Основными **задачами** программы по физической культуре для обучающихся с ТНР являются:

- формирование начальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека;
- укрепление здоровья обучающихся, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, выработка устойчивости, приспособленности организма к неблагоприятным условиям внешней среды;
- содействие гармоничному физическому развитию;
- повышение физической и умственной работоспособности;
- овладение школой движения;
- развитие координационных и кондиционных способностей;
- формирование знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособности и двигательных способностей;
- выработка представлений об основных видах спорта;
- приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, сознательное их применение в целях отдыха, тренировки, укрепления здоровья;
- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к одноклассникам, умения взаимодействовать с ними в процессе занятий;
- воспитание нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.

Программа обучения физической культуре направлена на:

- реализацию принципа вариативности, обосновывающего планирование учебного материала в соответствии с половозрастными особенностями учащихся, материально-технической оснащенностью учебного процесса (спортивный зал, спортивные пришкольные площадки, стадион, бассейн), региональными климатическими условиями и видом учебного учреждения;

- реализацию принципа достаточности и сообразности, определяющего распределение учебного материала в конструкции основных компонентов двигательной (физкультурной) деятельности, особенностей формирования познавательной и предметной активности учащихся;
- соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», ориентирующих выбор и планирование учебного содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности;
- расширение межпредметных связей, ориентирующих планирование учебного материала на целостное формирование мировоззрения учащихся в области физической культуры, всестороннее раскрытие взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов;
- усиление оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

Для реализации программы созданы **специальные условия обучения с учетом ведущего дефекта.**

Рабочая программа разработана с учётом особенностей психофизического развития и речевых возможностей обучающихся и имеет свою специфику. Специфика программы выражается в количестве часов, отводимых на изучение отдельных тем предмета. Обучающиеся с ТНР получают образование в пределах базовых требований на ступени начального общего образования за 5 лет обучения.

I. Общая характеристика учебного предмета

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определенные двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности. Кроме того, предмет «Физическая культура» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций). Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах образовательного процесса и активно проявляются в разнообразных видах деятельности (культуры), выходящих за рамки предмета «Физическая культура».

Ведущее место в системе физического воспитания занимает урок. Эффективность обучения двигательным действиям зависит от методики проведения урока, от того, как в процессе обучения активизируется познавательная деятельность обучающихся, насколько сознательно относятся они к усвоению двигательных действий.

Формирование двигательных умений и навыков в начальных классах проводится в соответствии с учебной программой, которая предусматривает обучение учащихся упражнением основной гимнастики, легкой атлетики, подвижных игр, лыжной подготовки.

Формируя у обучающихся жизненно важные умения и навыки, следует уделять надлежащее внимание и выработке у них умения быстро и точно выполнять мелкие движения пальцами рук, умело взаимодействовать обеими руками, быстро перестраивать движения в соответствии с двигательной задачей. Развития движений рук обучающихся с ТНР способствуют успешности овладения различными видами деятельности: письмом, рисованием, трудом и пр.

Структура и содержание учебного предмета задаются в предлагаемой программе в конструкции двигательной деятельности с выделением соответствующих учебных разделов: «Знания о физической культуре», «Способы двигательной деятельности» и «Физическое совершенствование». Содержание раздела «Знания о физической культуре» отработано в соответствии с основными направлениями развития познавательной активности человека: знания о природе (медико-биологические основы деятельности); знания о чело веке (психолого-педагогические основы деятельности); знания об обществе (историко-социологические основы деятельности). Раздел «Способы двигательной деятельности» содержит представления о структурной организации предметной деятельности, отражающейся в соответствующих способах организации, исполнения и контроля. Содержание раздела «Физическое совершенствование» ориентировано на гармоничное физическое развитие школьников, их всестороннюю физическую подготовленность и укрепление здоровья. Данный раздел включает жизненно важные навыки и умения, подвижные игры и двигательные действия из видов спорта, а также обще-развивающие упражнения с различной функциональной направленностью. Сохраняя определенную традиционность в изложении практического материала школьных программ, настоящая программа соотносит учебное содержание с содержанием базовых видов спорта, которые представляются соответствующими тематическими разделами: «Гимнастика с основами акробатики», «Легкая атлетика», «Подвижные и спортивные игры», «Лыжные гонки» и «Плавание». При этом каждый тематический раздел программы дополнительно включает в себя подвижные игры, которые по своему содержанию и направленности согласуются с соответствующим видом спорта. В содержание настоящей программы также входит относительно самостоятельный раздел «Обще-развивающие упражнения». В данном разделе предлагаемые упражнения распределены по разделам базовых видов спорта и дополнительно сгруппированы внутри разделов по признакам функционального воздействия на развитие основных физических качеств. Такое изложение материала позволяет учителю отбирать физические упражнения и объединять их в различные комплексы, планировать динамику нагрузок и обеспечивать преемственность в развитии основных физических качеств, исходя из половозрастных особенностей учащихся, степени освоенности ими этих упражнений, условий проведения различных форм занятий, наличия спортивного инвентаря и оборудования. При планировании учебного материала настоящей программы допускается для бесснежных районов РФ заменять тему «Лыжные гонки» на углубленное освоение содержания тем

«Гимнастика» и «Подвижные игры». В то же время, в отсутствие реальных возможностей для освоения школьниками содержания раздела «Плавание», разрешается заменять его содержание легкоатлетическими и обще-развивающими упражнениями. В результате освоения предметного содержания дисциплины «Физическая культура» у учащихся повышается уровень физического развития, улучшается состояние здоровья, формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности. В разделе «Тематическое планирование» излагаются темы основных разделов программы и приводятся характеристики деятельности учащихся. Данные характеристики ориентируют учителя физической культуры на результаты педагогического процесса, которые должны быть получены в конце освоения содержания учебного курса. В программе освоение учебного материала из практических разделов функционально сочетается с освоением знаний и способов двигательной деятельности. Среди теоретических знаний, предлагаемых в программе, можно выделить вопросы по истории физической культуры и спорта, личной гигиене, основам организации и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями. В свою очередь, материал по способам двигательной деятельности предусматривает обучение школьников элементарным умениям самостоятельно контролировать физическое развитие и физическую подготовленность, оказывать доврачебную помощь при легких травмах. Владение этими умениями соотносится в программе с освоением школьниками соответствующего содержания практических и теоретических разделов. К формам организации занятий по физической культуре в начальной школе относятся разнообразные уроки физической культуры, физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного дня и самостоятельные занятия физическими упражнениями. Для более качественного освоения предметного содержания настоящей программы рекомендуется уроки физической культуры подразделять на три типа: с образовательно-познавательной, образовательно-предметной и образовательно-тренировочной направленностью. На уроках с образовательно-познавательной направленностью учащихся знакомят со способами и правилами организации самостоятельных занятий, обучают навыкам и умениям по организации и проведению самостоятельных занятий с использованием ранее изученного материала. При освоении знаний и способов деятельности целесообразно использовать учебники по физической культуре, особенно те их разделы, которые касаются особенностей выполнения самостоятельных заданий или самостоятельного закрепления разучиваемых физических упражнений.

Уроки с образовательно-предметной направленностью используются в основном для обучения практическому материалу разделов гимнастики, легкой атлетики, подвижных игр, лыжных гонок и плавания. На этих уроках учащиеся также осваивают новые знания, но только те, которые касаются предмета обучения (например, название упражнений или описание техники их выполнения и т. п.). Уроки с образовательно-тренировочной направленностью преимущественно используются для развития физических качеств и решения соответствующих задач в рамках относительно жесткой регламентации динамики физической нагрузки от начала урока до окончания его основной части. Помимо целенаправленного развития физических качеств, на уроках с образовательно-тренировочной направленностью необходимо формировать у школьников представления о физической подготовке и физических качествах, физической нагрузке и ее влиянии на развитие систем организма. Также на этих уроках обучают способам регулирования физической нагрузки и способам контроля над ее величиной (в начальной школе по показателям частоты сердечных сокращений). В целом каждый из этих типов уроков физической культуры носит образовательную направленность и по возможности включает школьников в выполнение самостоятельных заданий. Приобретаемые таким образом знания, умения и навыки должны в последующем закрепляться в системе самостоятельных занятий

физическими упражнениями: утренней зарядке и гигиенической гимнастике до уроков, физкультминутках и подвижных играх на переменах и во время прогулок, дополнительных занятиях. При этом, развивая самостоятельность, необходимо ориентировать учащихся на использование учебного материала, не только освоенного ими на уроках физической культуры или на уроках по другим учебным предметам, но и изложенного в учебниках по физической культуре. Путем повышения самостоятельности и познавательной активности учащихся достигается усиление направленности педагогического процесса на формирование интереса к регулярным занятиям физическими упражнениями, приучение к систематической заботе о своем теле и здоровье. Развитию самостоятельности в младшем школьном возрасте хорошо содействует организация спортивных соревнований и спортивных праздников. Они особенно эффективны, если в основе их содержания используются упражнения, подвижные игры, способы деятельности и знания, освоенные школьниками на уроках физической культуры. Для полной реализации содержания настоящей программы по физической культуре руководству школы необходимо постоянно укреплять материальнотехническую и учебноспортивную базу, создавать внутришкольные зоны рекреации и пришкольные комплексные спортивные площадки, регулярно проводить спортивные соревнования и показательные выступления для каждой возрастной группы учащихся. По окончании курса «Физическая культура» проводится аттестация учащихся, содержание которой включает в себя учебные задания, разрабатываемые в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего образования и настоящей примерной программой

II. Место учебного предмета в учебном плане

Предметная область – «Физическая культура»

Учебный предмет – «Физическая культура»

Согласно Базисному годовому учебному плану **начального общего образования** обучающихся с ТНР (**вариант 5.2.**), **I отделение**, а также в связи с пролонгированными сроками обучения (1 (доп.) – 4 классы (всего 5 лет), на изучение курса «Физическая культура» количество часов увеличивается – всего 504 часа.

На изучение предмета «Физическая культура» в каждом классе начальной школы отводится 3 ч в неделю.

Программа рассчитана на 504 ч:

На изучение физической культуры в начальной школе выделяется 504 учебных часа

В 1 (дополнительном) классе – 99 ч (3 ч в неделю, 33 учебные недели);

в 1 классе – 99 ч (3 ч в неделю, 33 учебные недели);

во 2 классе – 102 ч (34 учебные недели)

в 3 классе – 102 ч (34 учебные недели)

в 4 классе – 102 ч (34 учебные недели)

Итого: 504 часа

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Основная литература для учителя

Стандарт начального общего образования по физической культуре

Лях В.И., Зданевич А.А. Комплексная программа физического воспитания учащихся 1–11-х классов. – М.: Просвещение

Лапицкая Е.М. Диагностика физического развития и двигательной подготовленности учащихся Кольского Заполярья: Учебное пособие. Мурманск: НИЦ «Пазори»

Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. Ч.2. Москва «Просвещение»

Планируемые результаты начального общего образования. Москва «Просвещение»

Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Ч.3. Москва «Просвещение»

Рабочая программа по физической культуре. 1, 2, 3, 4 классы. К УМК В.И.Ляха. Москва «ВАКО»

Дополнительная литература для учителя

Дидактические материалы по основным разделам и темам учебного предмета «Физическая культура»

Кофман Л.Б. Настольная книга учителя физической культуры. – М., Физкультура и спорт

Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Практикум по теории и методике физического воспитания.

Школьникова Н.В., Тарасова М.В. Я иду на урок. Книга для учителя физической культуры 1 - 6 классы. Издательство «Первое сентября»

Лях В.И. Тесты в физическом воспитании школьников. Пособие для учителя, Москва

Патрикеев А.Ю. Поурочные разработки по физической культуре. 1, 2, 3, 4 классы. К УМК В.И.Ляха. Москва «ВАКО»

Основная литература для обучающихся

Лях В.И. Физическая культура. Учебник для учащихся 1-4 классов начальной школы. Москва «Просвещение».

Дополнительная литература для обучающихся

Научно-популярная и художественная литература по физической культуре, спорту, олимпийскому движению.

Технические средства обучения

Музыкальный центр

Аудиозаписи

Учебно-практическое оборудование

Бревно гимнастическое напольное

Козел гимнастический

Конь гимнастический

Канат для лазанья

Перекладина гимнастическая (пристеночная)

Стенка гимнастическая

Скамейка гимнастическая жесткая (длиной 4 м)

Комплект навесного оборудования (перекладина, мишени для метания, тренировочные баскетбольные щиты)

Мячи: набивные весом 1 кг, малый мяч(мягкий), баскетбольные, волейбольные, футбольные

Палка гимнастическая

Скакалка детская

Мат гимнастический

Гимнастический подкидной мостик

Кегли

Обруч пластиковый детский

Планка для прыжков в высоту

Стойка для прыжков в высоту

Флажки: разметочные с опорой, стартовые

Лента финишная

Рулетка измерительная

Лыжи детские (с креплением и палками)

Щит баскетбольный тренировочный

Сетка для переноски и хранения мячей

Жилетки игровые

Сетка волейбольная

Интернет ресурсы:

- <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=25> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
- <http://uchitel.edu54.ru/node/16047?page=1> – Игры, презентации в начальной школе.
- http://viki.rdf.ru/cd_ella/ - Детские электронные презентации и клипы.
- <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=25> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
- <http://www.uchportal.ru/load/47-4-2> - Учительский портал.
- <http://www.openclass.ru/weblinks/44168> - Открытый класс.
- http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9 - Методсовет
- <http://fizkulturavshcole.narod.ru/index/0-14> - Физкультура в школе
- <http://pculture.ru/> - Физическая культура
- <http://физическая-культура.рф/> - Физическая культура. РФ
- <http://fizcultura.ucoz.ru/> - Физкультура

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Изобразительное искусство» начального общего образования (ТНР)

Рабочая программа **составлена на основе:**

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждён приказом Минобрнауки России №1598 от 15.12.2014 г.);
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР ГОБОУ «Минькинская КШИ» (утверждена приказом № 170 от 30.08.2016) с изменениями

Рабочая программа реализуется с помощью УМК «Школа России».

Программа **адресована** обучающимся 1 (доп.) - 4 классов ГОБОУ «Минькинская коррекционная школа-интернат», (коррекционные классы для обучающихся с ТНР).

Рабочая программа **реализуется** с помощью УМК «Школа России».

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом, его уникальность и значимость определяются нацеленностью на развитие способностей и творческого потенциала ребенка, формирование ассоциативно образного пространственного мышления, интуиции. У младших школьников развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности.

Цели курса:

воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;

развитие воображения, желаний и умения подходить к любой своей деятельности творчески; способности к восприятию искусства и окружающего мира; умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;

овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Перечисленные цели реализуются **в конкретных задачах** обучения:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Основными задачами обучения изобразительному искусству являются:

- развитие эстетических чувств и понимания прекрасного, способности наслаждаться искусством, раскрывать специфику художественно-образного отображения действительности средствами графики, живописи, скульптуры и декоративно-прикладного искусства;
- формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- формирование основ художественной культуры, эстетического отношения к миру, понимания красоты как ценности, потребности в художественном творчестве;
- ознакомление с выдающимися произведениями изобразительного искусства и архитектуры разных эпох и народов, с произведениями декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности;
- развитие способностей к выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- усвоение элементарных знаний основ реалистического рисунка, навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению; формирование умения самостоятельно выполнять сюжетные рисунки;
- развитие изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения;
- развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства и умения отражать их в речи;
- коррекция недостатков познавательной деятельности путем систематического и целенаправленного воспитания и развития правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве; умения находить в изображенном существенные признаки, устанавливать их сходство и различие;
- коррекция недостатков в развитии мелкой моторики;
- развитие зрительного восприятия, оптико-пространственных представлений, конструктивного праксиса, графических умений и навыков;
- усвоение слов, словосочетаний и фраз, на основе которых достигается овладение изобразительной грамотой.

Для реализации программы созданы **специальные условия обучения с учетом ведущего дефекта:**

- пролонгированные сроки обучения (5 лет);
- распределение программного материала учебного предмета при пролонгированных сроках обучения:

предмет	класс	учебник	программный материал	примечания
Изобразительное искусство	1 (доп) класс	1 класс	Программный материал 1 класса до раздела: «Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу».	
	1 класс	1 класс	Программный материал 1 класса, тема раздела: «Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу».	
		2 класс	Программный материал 2 класса до темы «Пастель».	раздел «Как и чем работает художник?»
	2 класс	2 класс	Программный материал 2 класса с темы «Пастель».	раздел «Как и чем работает художник?»
	3 класс	3 класс	Программный материал 3 класса	Без изменений
	4 класс	4 класс	Программный материал 4 класса	Без изменений

I. Общая характеристика учебного предмета

Содержание примерной программы направлено на реализацию приоритетных направлений художественного образования: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребёнка.

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом, его уникальность и значимость определяются нацеленностью на развитие способностей и творческого потенциала ребенка, формирование ассоциативно-образного пространственного мышления, интуиции. У младших школьников развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено

в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является **условием становления** интеллектуальной деятельности растущей личности.

Доминирующее значение имеет направленность программ на развитие эмоционально-ценностного отношения ребенка к миру. Овладение основами художественного языка, получение опыта эмоционально-ценностного, эстетического восприятия мира и художественно-творческой деятельности помогут младшим школьникам при освоении смежных дисциплин, а в дальнейшем станут основой отношения растущего человека к себе, окружающим людям, природе, науке, искусству и культуре в целом.

Направленность на деятельностный и проблемный подходы в обучении искусству диктует необходимость экспериментирования ребенка с разными художественными материалами, понимания их свойств и возможностей для создания выразительного образа. Разнообразие художественных материалов и техник, используемых на уроках, будет поддерживать интерес учащихся к художественному творчеству.

Программа содержит некоторые ознакомительные темы, связанные с компьютерной грамотностью. Их задача — познакомить учащихся с компьютером как средством создания изображения, не заменяющим, а дополняющим другие средства.

Специфика учебного предмета:

Изобразительное искусство как один из учебных предметов имеет важное значение для обучающихся с ТНР.

Изобразительная деятельность способствует сенсорному развитию обучающихся, их мышления и познавательной деятельности, формированию личности, обеспечивает богатые возможности для устранения недостатков развития.

В процессе обучения изобразительному искусству осуществляется эстетическое, нравственное и трудовое воспитание.

Изучение большей части учебного материала по изобразительному искусству осуществляется в процессе рисования, лепки и выполнения аппликаций.

Программой предусмотрены следующие виды рисования: рисование с натуры, рисование на темы, декоративное рисование. Обучение этим видам изобразительной практической деятельности охватывает все учебные и коррекционные задачи.

Рисование с натуры способствует формированию у обучающихся умения внимательно рассматривать предметы, анализировать их форму, пропорции и конструкцию, определять соотношения между объектами изображения и т.д. В процессе рисования с натуры развиваются зрительное восприятие, внимание обучающихся, их воображение и творческое мышление.

Занятия по рисованию с натуры могут быть длительными (1-2 и даже 3 урока) и кратковременными (выполнение набросков и зарисовок в течение 10-20 минут). Как правило, наброски и зарисовки выполняются в начале, в середине или в конце урока, но начиная со II класса, им посвящается весь урок.

Предметы для рисования с натуры в 1 (доп.) - II классах ставятся перед обучающимися во фронтальном положении. Объекты изображения, за небольшим исключением, располагают несколько ниже уровня зрения обучающихся. Знакомя обучающихся с натурой, учитель прежде всего создает условия для ее эмоционального, целостного восприятия. Внимание обучающихся в основном направляется на определение и передачу общего пространственного положения, конструкции, цвета изображаемых объектов. Чтобы облегчить обучающимся передачу сходства с натурой, им предлагают изображать в натуральную величину предметы небольших размеров (листья, фрукты, игрушки, грибы и др.).

Со II класса обучающихся учат сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом, проводить планомерный анализ этого предмета, в котором важное место занимает выявление общей формы. При этом используются обводящие по контуру движения рукой, которые затем повторяются в воздухе, а также соотнесение формы изучаемого предмета со знакомой геометрической формой («На что похоже по форме на круг или на треугольник?» и т.п.).

При анализе объекта для изображения внимание обучающихся обращают на вертикальные и горизонтальные линии, добиваются их правильного воспроизведения в изображении. Сопоставляя объект и рисунок, уже во II классе обучающимся показывают целесообразность использования некоторых вспомогательных линий (осевой линии, линии, обрисовывающей общую форму объекта и т.д.), а с III класса требуют их применения.

В последующих классах учебные задачи постепенно усложняются. Обучающиеся должны научиться более точно передавать форму изображаемых предметов, особенности их конструкции и пропорций, а также соблюдать целесообразную последовательность при выполнении рисунка.

Большое внимание при рисовании с натуры следует уделять показу рациональных способов изображения, обеспечивающих передачу в рисунке сходства с натурой. В I (доп.) - II классах для обучающихся с ТНР при рисовании таких трудных для изображения объектов, как человек, животное, птицы и др., наряду с планомерным анализом, вычленением геометрических форм, полезен показ доступного обучающимся простейшего способа изображения, отвечающего требованиям грамотного построения рисунка с натуры. В более старших классах способы изображения следует усложнять, вводить вспомогательные средства для более точной передачи в рисунке соотношения частей и конструкции изображаемых объектов.

При показе способа изображения нового и сложного объекта в I (доп.) - II классах допускается поэтапное рисование совместно с учителем (ученик рисует в альбоме, учитель - на доске).

Рисунки на темы выполняются по памяти, на основе предварительных целенаправленных наблюдений. В процессе рисования на темы совершенствуются и закрепляются навыки грамотного изображения пропорций, конструктивных особенностей объекта, пространственного положения, освещенности, цвета предметов, а также формируется умение выполнять рисунок выразительно. Необходимо поощрять самостоятельность обучающихся в выборе тем и их раскрытии, использование оригинальных композиций и техники исполнения.

В I (доп.) - II классах задача тематического рисования сводится к тому, чтобы обучающиеся смогли изобразить отдельные предметы, наиболее простые по форме и окраске (например, выполняют рисунки к сказкам «Колобок», «Три медведя»).

В III - IV классах перед обучающимися ставятся простейшие изобразительные задачи правильно передавать зрительное соотношение величины предметов, усвоить правило загромождения одних предметов другими.

Чтобы помочь учащимся припомнить образы ранее рассматриваемых предметов используются тесты, подобранные учителем и содержащие задания с описанием двух-трех предметов. Задания включают обозначение знакомого графического образа и воспроизведение известных пространственных отношений, отношений по цвету и величине.

Ставя перед учащимися задачу передать в рисунке какую-либо тему, раскрыть сюжет отрывка литературного произведения, проиллюстрировать текст-описание, учитель должен сосредоточить свои усилия на формировании у них замысла, активизации зрительных образов. После объяснения учителя обучающиеся рассказывают, что следует нарисовать, где, как и в какой последовательности.

Для обогащения зрительных представлений обучающихся используются книжные иллюстрации, таблицы с изображением людей и животных, различные репродукции, плакаты, открытки, фотографии.

В процессе рисования на темы осуществляется обучение способам передачи пространства (начиная с подготовительного класса) посредством формирования у обучающихся понятия об изломе пространства и границе излома (граница стены и пола, земли и неба), умений правильно разме-

щать в рисунке предметы на поверхности пола или земли. В рисунках на темы целесообразно наряду с цветными карандашами использовать акварельные и гуашевые краски.

С целью повышения речевой активности обучающихся используются различные приемы (словесное описание структуры объекта, особенностей объектов, включаемых в тематический рисунок, определение последовательности работы над рисунком и т.п.).

У обучающихся 1 (доп.) - III классов предусматривается развитие умения видеть многообразие цветов, различать и составлять сложные оттенки цветов посредством смешения красок. В IV классе представления школьников о цвете расширяются.

Начиная с IV класса осуществляется ознакомление обучающихся с понятием «единая точка зрения» и развитие навыков передачи перспективного уменьшения формы и пропорций изображаемых предметов в зависимости от их положения по отношению к рисующему, изучается влияние света на цвет и приемы выделения объемной формы предметов средствами светотени и с помощью цвета.

Декоративное рисование - является одним из видов изобразительного искусства. Источником для данного вида изображения является многообразное народное искусство, в орнаментах которого отражается природа и национальная культура. Основное назначение декоративного рисования – это украшение самых разных предметов. Особенностью народного декоративного узора является ритмическое повторение тех или иных элементов рисунка.

На уроках декоративного рисования происходит знакомство с творчеством мастеров городецкой живописи, нижегородской резьбы, дымковской игрушки, травяного узора Хохломы. Обучающиеся осваивают в процессе обучения навыки свободной кистевой росписи и первоначальную технику изображения узоров.

В процессе обучения лепке обучающиеся работают с предметами, имеющими определенную форму и конструкцию, что обеспечивает взаимодействие двигательных-осознательных и зрительных ощущений.

Знакомятся с пластичными материалами (глина, пластилин и др.); с основными способами лепки (конструктивный, скульптурный, комбинированный), приемами соединения деталей (прижатие, примазывание, вдавливание, насадка на каркас, соединение с помощью жгута, врезание).

На практической части урока обучающиеся выполняют работы в технике пластилиновой живописи (плоская рельефная и др.), процарапывания, из колец, лепка на форме, отпечатывание, а также заглаживание, декорирование приспособлениями и инструментами.

На занятиях в 1 (доп.) и I классах обучающиеся знакомятся с мягким материалом (глиной, пластилином и др.). Они узнают, что объем занимает место в пространстве, и его можно рассматривать с разных сторон. Знакомятся с предметной лепкой. Учатся превращать комочки пластилина в изображаемый предмет (лепка с натуры фруктов и овощей, жанр натюрморт).

Во II классе дети учатся лепить из куска пластилина, путем вытягивания и вдавливания, передавая композицию. Узнают, что изображения, созданные в объеме, тоже выражают наше отношение к миру.

В III классе обучающиеся лепят игрушки по выбору, знакомятся с видами игрушек, лепят посуду, определяя ее назначение, знакомятся с миром театра кукол (лепка дымковских коней и т.п.). Используют в работе декоративную лепку.

На уроках в IV классе значительно возрастает коллективная работа на уроке (лепка фигуры человека в движении, пропорции тела человека).

На занятиях аппликацией так же, как и на занятиях лепкой, у обучающихся развивается способность изображать предметы и явления окружающего, выражать свои впечатления и замыслы.

Аппликация развивает декоративное чувство, способствует развитию колористического чувства и композиционных навыков, дает возможность перед наклеиванием попробовать по-разному разложить вырезанные фигуры и выбрать наилучший вариант их размещения. Занятия развивают воображение и фантазию, пространственное мышление, восприятие, способствуют раскрытию творческого потенциала личности и т.д. Для развития познавательных и творческих способностей обучающихся используются впечатления от прочитанных сказок, литературных произведений.

Аппликация состоит в изготовлении различных плоских изображений - узоров, орнаментов, рисунков, картин - путем вырезания и укрепления на поверхности разнообразных по форме, материалу, цвету и фактуре деталей или иных подобранных материалов (цветная бумага, ткани, кожа, соломка, береста, шпон и т.п.)

Для выполнения аппликации необходимо, чтобы обучающиеся овладели техникой складывания изображения из частей и наклеивания их, владели техникой самостоятельного вырезания формы предметов.

Занятия аппликацией в I (доп.) и I классах носят подготовительный характер. Формируется представление о различных видах используемого материала и способов их обработки. Детей обучают различать и понимать особенности различных видов аппликаций. Отрабатываются приемы коллективной творческой работы в процессе построения геометрического орнамента, оригами, «обратной» аппликации.

Во II классе обучающиеся учатся читать схемы выполнения изделия, работать с инструментами, выполнять аппликацию с использованием растительного орнамента различных видов его композиции, проводить анализ самостоятельной и коллективной работы.

На занятиях в III - IV классах обучающиеся выполняют декоративное панно в технике аппликации (оригами, плетение, обрывная аппликация, по контуру). Работа выполняется как самостоятельно, так и коллективно.

В программе для каждого класса предлагается речевой материал, который обучающиеся должны усвоить в течение года: примерный перечень слов, словосочетаний, понятий, терминов.

Обеспечивается:

- накопление слов, обозначающих материалы и принадлежности для изобразительной деятельности (карандаш, кисть, краски, бумага и др.), предметы, рисуемые на уроках (лист, чашка, гриб и др.);
- накопление слов, обозначающих практические действия, связанные с изобразительной деятельностью (нарисовал, изобразил, рисую, нарисую; сотри, стираю...; работаю (красками), леплю, слепил, промакиваю и др.);
- накопление слов, обозначающих мыслительные операции (наблюдать, рассматривать, сравнивать и др.);
- накопление слов, обозначающих признаки предметов: форму (квадратный, овальный, цилиндрический и др.); величину (большой, маленький, средний); цвет (красный, светло-зеленый, темно-синий и др.); фактура (гладкий, блестящий, шероховатый, прозрачный и др.); материал (стеклянный, деревянный, металлический и др.); состояние (мокрый, сухой, влажный и др.);
- накопление слов, обозначающих протяженность направления, пространственное расположение (вертикально, горизонтально, наклонно (располагаться), направляться, находиться и др.) и т.д.

Целенаправленно проводимая словарная работа обеспечивает прочное усвоение обучающимися слов, словосочетаний и фраз, на основе которых достигается и усвоение изобразительной грамоты.

II. Место учебного предмета в учебном плане

В примерной программе не указано распределение часов по разделам и темам, а указано только общее количество часов, поэтому в рабочей программе часы по темам распределены, ориентируясь на используемый УМК «Школа России» по изобразительному искусству, разработанный под руководством Б. М. Неменского, народного художника России, академика РАО и РАХ. Рабочая программа включает в себя все содержательные линии, все виды художественной деятельности и все дидактические единицы, из которых состоит Примерная программа по изобразительному искусству.

Согласно Базисному годовому учебному плану **начального общего образования** обучающихся с ТНР (**вариант 5.2.**), **I отделение**, а также в связи с пролонгированными сроками обучения (1 (доп.) – 4 классы (всего 5 лет), на изучение курса «Изобразительное искусство» количество часов увеличивается – 168 часов.

1 (доп.), 1 классы – по 33 учебные недели, 2-4 классы по 34 учебные недели (по 1 часу в неделю)

Сравнительная таблица распределения количества часов

№ п.п	Разделы примерной программы	Примерная программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам				
				Всего				
				Классы				
			1 (доп.) класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
1.	Виды художественной деятельности	-	59	10	12	12	11	14
2.	Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты).	-	38	7	11	7	9	4
3.	Значимые темы искусства.	-	41	9	6	7	8	11
4.	Опыт художественно-творческой деятельности	-	30	7	4	8	6	5
5.	Резервное время	16	-	-	-	-	-	-
Итого:		135	168	33	33	34	34	34

III. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебники:

1. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского. – 3-е изд. – М.: Просвещение

2. Коротеева Е.И. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Е.И.Коротеева; под ред. Б.М. Неменского. – 5-е изд. – М.: Просвещение
3. Коротеева Е.И. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / [Н.А.Горяева, Л.А.Неменская, А.С.Питерских и др.]; под ред. Б.М. Неменского. – 3-е изд. – М.: Просвещение
4. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского. – 5-е изд. – М.: Просвещение

Рабочие тетради:

1. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 1 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / по ред. Б.М. Неменского. – 3-е изд. – М. Просвещение
2. Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и др, . Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 2 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / по ред. Б.М. Неменского. – 5-е изд. – М. Просвещение
3. Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и др, . Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 3 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / по ред. Б.М. Неменского. – 5-е изд. – М. Просвещение
4. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 1 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / по ред. Б.М. Неменского. – 5-е изд. – М. Просвещение

Отличительная особенность учебников в том, что они не только дают учащимся знания, умения и навыки работы в искусстве, но и раскрывают творческую личность в каждом школьнике, формируют разностороннюю художественную культуру. Каждый учебник – это новый шаг в познании, которое происходит как через восприятие искусства, так и через практическую деятельность школьника. Учебники ориентированы на личность ребенка, его интересы и возрастные возможности. По каждой теме дается система творческих заданий для развития художественного мышления и воображения школьников.

Методическая литература:

- Изобразительное искусство. 1 класс. Поурочные планы по учебнику Е. И. Коротеевой, Н. А. Горяевой, под ред. Б. М. Неменского.

Изд. «Учитель», Волгоград

- Л. Ю. Бушкова Поурочные разработки по изобразительному искусству, 1 класс. По программе Б.М. Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд», М.: ВАКО
- Изобразительное искусство. 2 класс. Поурочные планы по учебнику Е. И. Коротеевой, Н. А. Горяевой, под ред. Б. М. Неменского.

Изд. «Учитель», Волгоград

- Л. Ю. Бушкова Поурочные разработки по изобразительному искусству, 2 класс. По программе Б.М. Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд», М.: ВАКО
- Изобразительное искусство. 3 класс. Поурочные планы по учебнику Е. И. Коротеевой, Н. А. Горяевой, под ред. Б. М. Неменского.

Изд. «Учитель», Волгоград, 2008 г.

- Л. Ю. Бушкова Поурочные разработки по изобразительному искусству, 3 класс. По программе Б.М. Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд», М.: ВАКО
- Изобразительное искусство. 4 класс. Поурочные планы по учебнику Е. И. Коротеевой, Н. А. Горяевой, под ред. Б. М. Неменского.

Изд. «Учитель», Волгоград

- Л. Ю. Бушкова Поурочные разработки по изобразительному искусству, 4 класс. По программе Б.М. Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд», М.: ВАКО

Цифровые образовательные ресурсы:

Компьютерные презентации;

- «Шедевры русской живописи», «Кирилл и Мефодий»;
- «Народное искусство». Серия образовательных видеофильмов. 2000 Студия «Квадрат Фильм»;
- «Русский музей», ООО «БИЗНЕССОФТ», Россия
- «Три века русского искусства». Государственный русский музей, Государственный Русский музей;
- Энциклопедия изобразительного искусство, ООО «БИЗНЕССОФТ «Россия
- Мастера портрета», Издательский Дом «РАВНОВЕСИЕ»
- «Шедевры архитектуры» New Media Generation
- Эрмитаж. Искусство западной Европы. Художественная энциклопедия. CD-ROM. ЗАО «Интерсофт»
- Музеи мира. Электронная энциклопедия. CD-ROM. ЗАО «Интерсофт»

Интернет – ресурсы:

- Художественная галерея Собрание работ всемирно известных художников <http://gallery.lariel.ru/inc/ui/index.php>
- Виртуальный музей искусств <http://www.museum-online.ru/>
- Академия художеств "Бибигон" http://www.bibigon.ru/brand.html?brand_id=184&episode_id=502&=5
- [www SCHOOL.ru](http://www.SCHOOL.ru) ООО «Кирилл и Мефодий». История искусства. Методическая поддержка.
- <http://.schol-collection.edu.ru/catalog/teacher/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
- <http://festival.1september.ru/> - Авторские программы и разработки уроков
- <http://.schol-collection.edu.ru/catalog/rubr> - Азбука ИЗО. Музеи мира
- <http://www.uchportal.ru/load/149> - Учительский портал
- <http://www.openclass.ru/node/203070> - Шедевры зарубежных художников
- <http://.draw.demiart.ru> - Уроки рисования

Наглядные пособия:

- Репродукции картин.
- Портреты русских и зарубежных художников.
- Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента.
- Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта.
- Схемы по правилам рисования предметов, растений, животных, птиц, человека.
- Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству.
- Альбомы с демонстрационным материалом.
- Дидактический раздаточный материал.

Материально-технические средства:

Компьютерная техника, интерактивная доска, видеопроектор, магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, персональные ноутбуки, образовательные ресурсы (диски).

Учебно-практическое оборудование:

Краски акварельные, гуашевые.

Тушь.

Бумага А-4.

Бумага цветная.

Фломастеры.

Восковые мелки.

Кисти беличьи, кисти из щетины.

Емкости для воды.

Пластилин.

Клей.

Ножницы.

Модели и натуральный фонд:

Муляжи фруктов и овощей.

Гербарий.

Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

Гипсовые геометрические тела.

Керамические изделия.

Предметы быта.

Оборудование класса:

- Ученические столы двухместные с комплектом стульев.
- Стол учительский с тумбой.
- Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.
- Стенды для вывешивания иллюстрационного материала.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» начального общего образования (ТНР)

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждён приказом Минобрнауки России №1598 от 15.12.2014 г.);
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР ГОБОУ «Минькинская КШИ» (утверждена приказом № 170 от 30.08.2016) с изменениями

Рабочая программа реализуется с помощью УМК «Школа России».

Программа **адресована** обучающимся 1 (доп.) - 1 классов ГОБОУ «Минькинская коррекционная школа-интернат», (коррекционные классы для обучающихся с ТНР).

«Литературное чтение» является важнейшим учебным предметом предметной области «Филология» и служит для реализации образовательных, воспитательных, развивающих и коррекционных задач. На уроках литературного чтения формируется функциональная грамотность, которая является основой эффективности обучения по другим учебным предметам начальной школы. Кроме этого литература является одним из самых мощных средств приобщения обучающихся к общечеловеческим ценностям, формирования их мировоззрения, духовно-нравственного, эстетического воспитания. В чтении содержится коррекционно-развивающий потенциал, позволяющий использовать его в целях преодоления нарушений устной речи, чтения, вторичных отклонений в развитии мышления, памяти, воображения, развития коммуникативно-речевых умений обучающихся с ТНР.

Содержание программы по литературному чтению тесно связано с содержанием учебных предметов «Окружающий мир», «Русский язык», коррекционного курса «Развитие речи».

Приоритетной целью обучения литературному чтению является формирование читательской компетенции обучающихся с ТНР, определяющейся владением техникой чтения, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельного выбора, сформированного духовной потребностью к книге и чтению.

Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова;
- овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста;
- формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Среди предметов, входящих в учебный план начальной школы, курс «Литературное чтение», в особой мере влияет на решение следующих задач:

- обучение сознательному, правильному, беглому, выразительному чтению, чтению вслух и про себя;
- освоение общекультурных навыков чтения, формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом;
- овладение коммуникативной культурой, обогащение и активизация речи обучающихся, формирование умения выражать свои мысли;
- расширение и углубление знаний обучающихся об окружающем мире;
- формирование нравственного сознания и эстетического вкуса, понимания духовной сущности произведений;
- формирование у обучающихся интереса к книгам, к самостоятельному чтению;
- коррекция нарушений устной и письменной речи (обогащение словарного запаса, уточнение значений слов, преодоление аграмматизма, расширение речевой практики обучающихся, развитие их познавательной деятельности, мыслительных операций, интеллектуальных, организационных умений).

I. Общая характеристика учебного предмета, курса

Согласно федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение предмета «**Литературное чтение**» на ступени начального общего образования отводится не менее 448 ч с 1 по 4 класс.

Согласно учебному плану Государственного областного бюджетного общеобразовательного учреждения «Минькинская коррекционная школа-интернат» на изучение предмета «**Литературное чтение**» отводится 544 учебных часов.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем ФГОС для детей с ОВЗ и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса.

Курс рассчитан на 33 - 34 учебные недели в связи с местоположением школы-интерната (район Крайнего Севера), особыми климатическими условиями и введением дополнительных (оздоровительных) каникул.

Согласно учебному плану Государственного областного бюджетного общеобразовательного учреждения «Минькинская коррекционная школа-интернат» на изучение предмета «**Литературное чтение**» отводится 544 учебных часов (за счет добавления часов из части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений: 1 класс – 2 часа; 2, 3, 4 классы по 1 часу).

II. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область «Русский язык и литературное чтение»».

Учебный предмет:« Литературное чтение».

Сроки изучения: 1 класс (II полугодие) – 4 класс

На изучение предмета « **Литературное чтение**» в начальной школе выделяется
в **1 классе** —**68 ч** (4 ч в неделю, 17 учебных недель)

Во 2 классе на уроки литературного чтения отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели)

В 3 классе на уроки литературного чтения отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели)

В 4 классе на уроки литературного чтения отводится по **136 ч** (4 ч в неделю, 34 учебные недели)

Контроль предметных результатов

Классы	1 доп. кл.	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
Проверка первоначального навыка чтения	1				
Административная проверка техники чтения	1	3	3	3	3

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Технические средства обучения:

1. Мультимедийный комплект (интерактивная доска (с возможностью одновременной работы не менее 2 человек)

2. Персональный компьютер учителя, подключенный к локальной вычислительной сети и обеспеченный доступом к сети интернет. Принтер лазерный.
3. Копировально-множительная техника (копир, принтер, сканер или многофункциональное устройство (копир с дополнительными функциями)
4. Цифровая видеокамера
5. Цифровой фотоаппарат
6. Акустическая система (колонки)
7. Цифровые образовательные ресурсы, обеспечивающие реализацию основной образовательной программы (компоненты на CD и DVD: электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажёры; электронные практикумы)

Описание учебно-методического обеспечения

1. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. «Литературное чтение»: Учебник: 1 класс.
2. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. «Литературное чтение»: Учебник: 2 класс. В 2 ч.
3. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. «Литературное чтение»: Учебник: 3 класс. В 2 ч.
4. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. «Литературное чтение»: Учебник: 4 класс. В 2 ч.
5. Бойкина М.Б., Виноградская Л.А «Литературное чтение»: Рабочая тетрадь: 1 класс.
6. Бойкина М.Б., Виноградская Л.А «Литературное чтение»: Рабочая тетрадь: 2 класс.
7. Бойкина М.Б., Виноградская Л.А «Литературное чтение»: Рабочая тетрадь: 3 класс.
8. Бойкина М.Б., Виноградская Л.А «Литературное чтение»: Рабочая тетрадь: 4 класс.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Математика» начального общего образования (ТНР)

Программа адресована обучающимся 1 дополнительного – 4 коррекционных классов обучающихся с ТНР.

Рабочая программа **составлена на основе:**

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждён приказом Минобрнауки России №1598 от 15.12.2014 г.);
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
 - Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР ГОБОУ «Минькинская КШИ» (утверждена приказом № 170 от 30.08.2016) с изменениями
 - Рабочая программа реализуется с помощью УМК «Школа России».

Цели и задачи

Адаптированная рабочая программа по математике (по варианту 5.2. I отделения АООП НОО для обучающихся с ТНР) направлена на формирование у них общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), овладение учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями и предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, соответствующее по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих нарушений речевого развития, но в более пролонгированные календарные сроки (5 лет).

Математическая деятельность обучающихся с ТНР способствует развитию наглядно-действенного, наглядно-образного, вербально-логического мышления. Она дает возможность сформировать и закрепить абстрактные, отвлеченные, обобщающие понятия, способствует развитию процессов символизации, навыка понимания информации, представленной разными способами (текст задачи, формулировка правила, таблицы, алгоритм действий и т.п.), формированию математической лексики, пониманию и употреблению сложных логико-грамматических конструкций, связной устной и письменной речи (порождение связанного учебного высказывания с использованием математических терминов и понятий), обеспечивает профилактику дискалькулии.

Уроки математики развивают наблюдательность, воображение, творческую активность, обучают приемам самостоятельной работы, способствуют формированию навыков самоконтроля.

Уроки математики развивают наблюдательность, воображение, творческую активность, обучают приемам самостоятельной работы, способствуют формированию навыков самоконтроля.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

- **математическое развитие младшего школьника** – формирование способности к интеллектуальной деятельности,

пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать обоснованные и необоснованные суждения, вести поиск информации;

- **освоение начальных математических знаний** – понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;
- **развитие интереса** к математике, осознание возможностей и роли математики в познании окружающего мира, понимание математики как части общечеловеческой культуры, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Основные задачи курса математики в начальной школе для обучающихся с ТНР заключаются в том, чтобы:

- сформировать психологические механизмы, обеспечивающие успешность овладения математической деятельностью и применения математического опыта в практической жизни;
- обеспечить усвоение письменной (нумерации) и буквенной символики чисел;
- сформировать стойкие вычислительные навыки;
- сформировать умение анализировать условие задачи, определять связи между ее отдельными компонентами;
- сформировать умение находить правильное решение задачи;
- сформировать представления об элементах геометрии (познакомить обучающихся с простейшими геометрическими понятиями и формами);
- развивать у обучающихся интерес к математике и математические способности;
- совершенствовать внимание, память, восприятие, логические операции сравнения, классификации, сериации, умозаключения, мышление;
- сформировать первоначальные представления о компьютерной грамотности;
- обогащать/развивать математическую речь;
- обеспечить профилактику дискалькулии.

Коррекционно-развивающие задачи:

- активизация математической стороны речи детей в единстве с их мышлением (повторение собственной речи, хоровое чтение, индивидуальное комментирование);
- создание условий для формирования логического и абстрактного мышления у младших школьников как основы их дальнейшего эффективного обучения;
- формирование устойчивого интереса к математике на основе дифференцированного подхода к учащимся;
- выявление и развитие математических и творческих способностей на основе заданий, носящих нестандартный, занимательный характер.

Образовательные и воспитательные задачи обучения математике решаются комплексно. Учителю предоставляется право самостоятельного выбора методических путей и приемов их решения. В организации учебно-воспитательного процесса важную роль играет сбалансированное соединение традиционных и новых методов обучения, использование технических средств.

Условия обучения с учётом ведущего дефекта

- Пролонгированные сроки обучения.
- Специальный учебный план.
- Увеличение количества часов на предметы.
- Психолого-педагогическое сопровождение.
- Коррекционно-развивающая область учебного плана.
- Логопедическое сопровождение.
- Персонализация процесса обучения.
- Поэтапное усвоение нового материала.
- Материально-техническое оснащение образовательного процесса под нужды обучающихся с ОВЗ.
- Согласованная работа учителя-логопеда, педагога-психолога с учителями начальных классов с учётом особых образовательных потребностей обучающихся.

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет в системе начального общего образования

Согласно федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение предмета «**Математика**» на ступени начального общего образования отводится не менее **540 ч** с 1 по 4 класс.

Согласно Учебному плану Государственного областного бюджетного общеобразовательного учреждения «Минькинская коррекционная школа-интернат» (ФГОС НОО образования для детей с ОВЗ, вариант 5) на изучение предмета «**Математика**» отводится **840** учебных часов с 1 дополнительного по 4 классы.

Курс рассчитан на 33–34 учебные недели в связи с местоположением школы-интерната (район Крайнего Севера), особыми климатическими условиями и введением дополнительных (оздоровительных) каникул.

Рабочая программа разработана с учётом особенностей психофизического развития и речевых возможностей обучающихся и имеет свою специфику. Специфика программы выражается в количестве часов, отводимых на изучение отдельных тем предмета. Обучающиеся школы-интерната получают образование в пределах базовых требований на ступени начального общего образования за 5 лет обучения.

Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и даёт примерное распределение учебных часов по разделам курса.

Специфика учебного предмета

Математическая деятельность обучающихся с ТНР способствует развитию наглядно-действенного, наглядно-образного, вербально-логического мышления. Она дает возможность сформировать и закрепить абстрактные, отвлеченные, обобщающие понятия, способствует развитию процессов символизации, навыка понимания информации, представленной разными способами (текст задачи, формулировка правила, таблицы, алгоритм действий и т.п.), формированию математической лексики, пониманию и употреблению сложных логико-грамматических конструкций, связной устной и письменной речи (порождение связанного учебного высказывания с использованием математических терминов и понятий), обеспечивает профилактику дискалькулии.

Уроки математики развивают наблюдательность, воображение, творческую активность, обучают приемам самостоятельной работы, способствуют формированию навыков самоконтроля.

Специфика учебного предмета математики в начальной школе для обучающихся с ТНР заключается в том, чтобы сформировать у обучающихся стойкие вычислительные навыки, умение анализировать условие задачи, определять связи между ее отдельными компонентами, находить правильное решение задачи, развивать у обучающихся математические способности, способствовать развитию внимания, памяти, восприятия, мышления, логических операций сравнения, классификации, сериации, умозаключения.

Развитие математических умений, навыков и знаний связано с усвоением программного материала следующих предметов:

Русский язык и литературное чтение: пространственно-временные представления (последовательность событий в рассказах, время как грамматическая категория); классификация (звуки, слова, предложения); установление логических связей при изучении грамматических правил (обобщение, умозаключение и др.); понимание и употребление логико-грамматических конструкций (формулирование правил грамматики, понимание сравнительных, предложно-падежных и других конструкций).

Окружающий мир: временные и пространственные представления (наблюдение признаков различных времен года, действия человека в различные времена года, табели погоды, температуры и т. д.); классификации (естественные классификации животных, растений и т. п.); установление сериации (дни недели, месяцы, температура, времена года и т. д.).

Музыка: слуховое восприятие, восприятие и воспроизведение ритма; слуховая память; координация движений; символизация понятий.

Изобразительное искусство и труд: ориентировка в пространстве (высоко, низко, справа, слева и т. д.); развитие зрительного восприятия (форма, цвет, величина, пропорции); соотнесение части и целого.

На уроках математики осуществляется интеграция содержания обучения по многим направлениям, формирование новых, глобальных понятий и умений.

В процессе формирования математических знаний, умений и навыков необходимо учитывать сложную структуру математической деятельности обучающихся (мотивационно-целевой, операциональный этап, этап контроля). В связи с этим большое внимание должно быть уделено вызыванию интереса к выполнению математических действий путем использования наглядности, значимых для обучающихся реальных ситуаций.

В процессе изучения математики ставятся также задачи научить обучающихся с ТНР преодолевать трудности и находить способы выхода из сложной ситуации, научить самоконтролю и исправлению ошибок, развивать устойчивость внимания и стремление довести работу до конца.

Основное внимание при изучении математики должно быть уделено формированию операционального компонента математической деятельности обучающихся: развитию процессов восприятия (зрительного, пространственного, слухового), мыслительных операций, приводящих к овладению понятием о структуре числа и математическими действиями.

Формирование математических умений и навыков должно осуществляться в следующих направлениях: понятие числа - счетные операции - решение задачи. Умение пользоваться операциями счета, с одной стороны, и умозаключениями, с другой, способствует развитию умения решать математические задачи.

Предпосылками овладения счетными операциями и умениями решать математические задачи является развитие всех типов мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное, вербально-логическое). В связи с этим формирование счетных операций как сложных умственных действий осуществляется по следующим этапам (с учетом поэтапности формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину):

- выполнение математического действия на основе предметных действий с конкретными предметами (этап материализации действия) сначала с помощью учителя, затем самостоятельно;
- выполнение математического действия с опорой на наглядность и громкую речь, но без использования практических действий с конкретными предметами;
- выполнение математических действий только в речевом плане; выполнение математических действий в умственном плане, во внутренней речи.

При изучении математики наиболее трудной задачей для обучающихся с ТНР является понимание и решение математических задач, которые представляют собой сложную вербально-мыслительно-мнестическую деятельность. Формирование этого вида математической деятельности у обучающихся с ТНР вызывает необходимость «пошагового», постепенного обучения: на начальном этапе используется наглядное восприятие содержания условия задачи с помощью реальных рисунков, далее с помощью абстрактных графических схем и, наконец, решение задачи лишь на основе устной речи без использования зрительной опоры. Важное значение при обучении решению задач приобретает использование приема моделирования, построения конкретной модели, усвоения алгоритма решения определенного типа задач.

Учитывая характер речевого нарушения и важную роль речи в развитии математической деятельности обучающихся, необходимо максимально включать речевые обозначения на всех этапах формирования математических действий.

Место учебного предмета в учебном плане

Предметная область

Предметная область: **«Математика и информатика».**

Учебный предмет: «Математика».

Сроки изучения

Согласно Учебному плану Государственного областного бюджетного образовательного учреждения «Минькинская коррекционная школа-интернат» (ФГОС образования для детей с ТНР) на изучение предмета «Математика» отводится **840 учебных часов** с 1 дополнительного по 4 классы.

Распределение программного материала по классам с учётом пролонгированности обучения:

1 (дополнительный) класс:

Темы учебника 1 класса часть 1.

1 класс:

Темы учебника 1 класса часть 2.

2 класс:

учебник 2 класса часть 1, 2.

3 класс:

учебник 3 класса часть 1, 2.

4 класс:

учебник 4 класса часть 1,2.

Недельное, годовое распределение часов

На изучение математики выделяется:

в **1 дополнительном классе** — **165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели);

в **1 классе** — **165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели);

во **2 классе** — **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели);

в **3 классе** — **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели);

в **4 классе** — **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели);

Итого: 840 ч

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Оборудование

- Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.
- Стол учительский.
- Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.

- Классная доска. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

Технические средства обучения

- Персональный компьютер учителя с принтером, сканером.
- Персональные ноутбуки учащихся.
- Мультимедийный проектор.
- Интерактивная доска.
- Цифровая видеокамера.
- Документ-камера.

Список литературы

Реализация программы обеспечивается завершенной линией учебников «Математика» (автор М.И.Моро и др.) УМК образовательной системы «Школа России».

Учебник

1. Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика: Учебник с приложением на электронном носителе: 1 класс. Часть 1,2.
2. Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика: Учебник с приложением на электронном носителе: 2 класс. Часть 1,2.
3. Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика: Учебник с приложением на электронном носителе: 3 класс. Часть 1,2.
4. Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика: Учебник с приложением на электронном носителе: 4 класс. Часть 1,2.

Учебные пособия

Рабочие тетради

1. Моро М.И., Волкова С.И. Математика: Рабочая тетрадь: 1 класс. Часть 1,2.
2. Моро М.И., Волкова С.И. Математика: Рабочая тетрадь: 2 класс. Часть 1,2.
3. Моро М.И., Волкова С.И. Математика: Рабочая тетрадь: 3 класс. Часть 1,2.
4. Моро М.И., Волкова С.И. Математика: Рабочая тетрадь: 4 класс. Часть 1,2.

Проверочные работы

1. Волкова С.И. Математика: Проверочные работы: 1 класс.
2. Волкова С.И. Математика: Проверочные работы: 2 класс.
3. Волкова С.И. Математика: Проверочные работы: 3 класс.

4. Волкова С.И. Математика: Проверочные работы: 4 класс.

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

Методические пособия

- Бантова М.А., Бельтюкова Г.В., Степанова С.В. Математика: Методическое пособие: 1 класс.
- Бантова М.А., Бельтюкова Г.В., Степанова С.В. Математика: Методическое пособие: 2 класс.
- Бантова М.А., Бельтюкова Г.В., Степанова С.В. Математика: Методическое пособие: 3 класс.
- Бантова М.А., Бельтюкова Г.В., Степанова С.В. Математика: Методическое пособие: 4 класс.

Печатные пособия

Разрезной счётный материал по математике (Приложение к учебнику 1 класса).

Демонстрационные пособия

- Наборы счётных палочек.
- Набор предметных картинок.
- Наборное полотно.
- Наглядные пособия для изучения состава чисел.
- Демонстрационные измерительные инструменты
- Демонстрационная таблица умножения, таблица Пифагора

Интернет ресурсы:

- <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=25> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
- <http://uchitel.edu54.ru/node/16047?page=1> – Игры, презентации в начальной школе.
- http://viki.rdf.ru/cd_ella/ - Детские электронные презентации и клипы.
- <http://www.uchportal.ru/load/47-4-2> - Учительский портал.
- <http://www.openclass.ru/weblinks/44168> - Открытый класс.
- <http://www.lessons.irk.ru> (Нестандартные уроки)

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Музыке» начального общего образования (ТНР)

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждён приказом Минобрнауки России №1598 от 15.12.2014 г.);
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР ГОБОУ «Минькинская КШИ» (утверждена приказом № 170 от 30.08.2016) с изменениями

Рабочая программа реализуется с помощью УМК «Школа России».

Данная программа адресована:

- педагогам, работающим с УМК¹ авторов Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т. С. Шмагина «Музыка». Программа обеспечена завершённой предметной линией учебников «Музыка. Начальная школа», авторов: Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т. С. Шмагина, М., Просвещение, 2014. Учебник для 1-4 класса начальной школы. М.: Просвещение, 2013, 144 с. (из УМК «Школа России»).
- обучающимся, для реализации их права на информацию об образовательных услугах, права на выбор образовательных услуг и права на гарантию получаемых услуг. Программа адресована обучающимся 1 (доп.) - 4 классов ГОБОУ «Минькинская коррекционная школа-

Цели и задачи учебного предмета «Музыка» на ступени начального общего образования:

Цели общего музыкального образования достигаются через систему ключевых задач личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития. Это позволяет реализовать содержание обучения в процессе освоения способов действий, форм общения с музыкой, которые предоставляются младшему школьнику.

Коррекционные задачи: осуществлять психологическую коррекцию произвольного внимания слухоречевой памятью, наглядно-образной и словесно-логической форм мышления; обеспечивать единство обучения развития и коррекции ТНР.

Стратегия целенаправленной организации и планомерного формирования музыкальной учебной деятельности способствует *личностному развитию учащихся*: реализации творческого потенциала, готовности выражать свое отношение к искусству; формированию ценностно-смысловых ориентаций и духовно нравственных оснований; становлению самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненно-оптимизма.

Приобщение к шедеврам мировой музыкальной культуры — народному и профессиональному музыкальному творчеству — направлено на формирование целостной художественной картины мира, воспитание патриотических чувств, толерантных взаимоотношений в поли-

¹ Элементы УМК (учебник, рабочая тетрадь, хрестоматию и фонохрестоматию) для достижения планируемых результатов и развития универсальных учебных действий.

культурном обществе, активизацию творческого мышления, продуктивного воображения, рефлексии, что в целом способствует познавательному и социальному развитию растущего человека.

Художественная эмпатия, эмоционально эстетический отклик на музыку обеспечивают *коммуникативное развитие*: формируют умение слушать, способность встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся обусловливается характером организации их музыкально учебной, художественно творческой деятельности и предопределяет решение основных педагогических задач.

Специфика музыкального образования в начальной школе состоит в формировании целостного представления о музыке, ее истоках и образной природе, многообразии форм и жанров.

В основе программы — отечественное и зарубежное классическое музыкальное наследие, духовная (церковная) и современная музыка, народное музыкальное и поэтическое творчество.

Для реализации программы созданы **специальные условия обучения с учетом ведущего дефекта:**

- пролонгированные сроки обучения (5 лет);
- распределение программного материала учебного предмета при пролонгированных сроках обучения:

Учебный предмет	Класс	Учебник	Программный материал	Примечание
Музыка	1 (доп) класс	1 класс	Программный материал 1 класса до темы «Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD)».	
	1 класс	1 класс	Программный материал 1 класса	
	2 класс	2 класс	Программный материал 2 класса	Без изменений
	3 класс	3 класс	Программный материал 3 класса	Без изменений
	4 класс	4 класс	Программный материал 4 класса	Без изменений

I. Общая характеристика учебного предмета

В основу рабочей программы по учебному предмету «Музыка» для 1 (дополнительного) класса (первый год обучения) положена Примерная программа по музыке (Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1. с. 48–80. М.: Просве-

шение, 2015) и авторская рабочая программа общеобразовательных учреждений «Музыка. 1-4 классы» (авторы Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева. Просвещение, 2014 г).

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств.

Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей.

Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства.

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приемы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трехчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны.

Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио-и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

III. Место учебного предмета в учебном плане

Согласно Базисному годовому учебному плану **начального общего образования** обучающихся с ТНР (**вариант 5.2.**), **I отделение**, а также в связи с пролонгированными сроками обучения (1 (доп.) – 4 классы (всего 5 лет), на изучение учебного предмета «Музыка» количество часов увеличивается – 168 часов.

1 (доп.), 1 классы – по 33 учебные недели, 2-4 классы по 34 учебные недели (по 1 часу в неделю).

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение
1 класс	
Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка: 1 кл. учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение Рабочая тетрадь для 1 класса, М.: Просвещение Фонохрестоматии музыкального материала к учебнику «Музыка».1 класс. (CD)	Музыка: программа. 1-4 классы для общеобразовательных учреждений/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина–М.: Просвещение Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С. Шмагина.- М.: Просвещение
2 класс	
Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка: 2 кл. учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение Рабочая тетрадь к учебнику «Музыка»: 2 класс. М.: Просвещение Фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 2 класс. М.: Просвещение	Музыка: программа. 1-4 классы для общеобразовательных учреждений/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина–М.: Просвещение Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение
3 класс	
Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка: 3 кл. учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение Рабочая тетрадь к учебнику «Музыка»: 3 класс. М.: Просвещение Фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 3 класс. М.: Просвещение	Музыка: программа. 1-4 классы для общеобразовательных учреждений/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина–М.: Просвещение Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение
4 класс	
Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка: 4 кл. учебник для общеобразовательных учреждений. М.:Просвещение Рабочая тетрадь к учебнику «Музыка»: 4 класс. М.: Просвещение Хрестоматия и фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 4 класс. М.: Просвещение	Музыка: программа. 1-4 классы для общеобразовательных учреждений/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина–М.: Просвещение Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С. Шмагина.- М.: Просвещение

Материально-технические условия реализации программы учебного предмета «Музыка» должны обеспечивать возможность достижения обучающимися требований к результатам освоения программы, установленных Федеральным государственным образовательным стан-

дартом начального общего образования. Материально-техническая база образовательной организации должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Материально-техническое обеспечение по реализации программы учебного предмета «Музыка» включает в себя печатные пособия; цифровые средства обучения; технические средства обучения; учебно-практическое оборудование.

Печатные пособия:

- учебно-методический комплект (учебное пособие, методическое пособие для учителя, рабочая тетрадь для учащихся, нотные хрестоматии для слушания музыки, хорового исполнительства, коллективного инструментального исполнительства);
- портреты композиторов;
- портреты исполнителей и дирижеров;
- демонстрационный комплект: музыкальные инструменты.
- дидактический раздаточный материал;
- наглядные пособия и наглядно-дидактические материалы: нотоносец и карточки с изображением нот, ритмическое лото, столбца, музыкальные паззлы, демонстрационные модели и др.

Информационно-коммуникационные средства обучения:

- информационные сайты, интернет-ресурсы, энциклопедии и др.;
- мультимедийные энциклопедии;
- аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке (CD);
- видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов;
- видеофильмы с записью фрагментов из оперных спектаклей;
- видеофильмы с записью фрагментов из балетных спектаклей;
- видеофильмы с записью фрагментов из мюзиклов;
- видеофильмы с записью известных оркестровых коллективов;
- видеофильмы с записью известных хоровых коллективов;
- демонстрационные материалы учебного предмета «Изобразительное искусство», предметов других предметных областей.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- принтер;
- интерактивная доска;
- музыкальный центр;

- DVD.

Учебно-практическое оборудование:

- аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления демонстрационного материала;
- музыкальный инструмент: фортепиано (пианино/рояль); клавишный синтезатор;
- комплект элементарных музыкальных инструментов:

блотроммель;

блокфлейта (свирель);

бонги;

бубен;

бубенцы;

глокеншпиль (колокольчики);

кастаньеты;

клавес (ритмические палочки);

колокольчик;

коробочка;

ксилофон;

ложки (музыкальные ложки);

маракас;

металлофон;

румба (пандейра);

ручной барабан;

тамбурин;

тарелки;

треугольник;

шейкер;

2-3 детских клавишных синтезатора;

инструменты регионального компонента (по усмотрению образовательной организации);

- театральные реквизит (костюмы, декорации и пр.).

Учебные аудитории должны быть оборудованы звукоизоляцией.

В образовательной организации должны быть созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

I. Приложение

Приложение 1

Примерные репертуарные списки произведений для слушания музыки, хорового пения, игры в детском инструментальном оркестре (ансамбле)

Слушание музыки

1. В. Агапкин «Прощание славянки» (в исполнении духового оркестра).
2. Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи».
3. М. Глинка «Полька», «Попутная песня», «Камаринская», «Патриотическая песня»; хор «Славься», ария Сусанина из оперы «Жизнь за царя».
4. Э. Григ «Народная песня», «Танцы норвежских крестьян» (на выбор). Пьесы из сюиты «Пер Гюнт»: «Утро», «В пещере горного короля», «Танец Анитры», «Песня Сольвейг». «Шествие гномов».
5. К. Дебюсси «Детский уголок» (на выбор).
6. Е. Дербенко Детская сюита «Зарисовки» (на выбор).
7. Д. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня» (на выбор).
8. «Камаринская» в исполнении оркестра русских народных инструментов.
9. В.А. Моцарт «Турецкое рондо» (финал Сонаты для фортепиано ля мажор).
10. М. Мусоргский «Рассвет на Москве-реке», «Картинки с выставки»: «Балет невылупившихся птенцов», «Быдло», «Избушка на курьих ножках», «Гном», «Два еврея».
11. С. Прокофьев Симфоническая сказка «Петя и волк»; балет «Золушка»: «Вальс», «Полночь», «Гавот»; пьесы из альбома «Детская музыка»: «Прогулка», «Дождь и радуга», «Тарантелла», «Вальс», «Марш».
12. М. Равель «Болеро».
13. С. Рахманинов «Вокализ».
14. Н. Римский-Корсаков Фрагменты из оперы «Снегурочка»: вступление, ария Снегурочки из Пролога, Проводы Масленицы, Шествие царя Берендея, три песни Леля, Сцена таяния; «Три чуда», «Полёт шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане».
15. Г. Свиридов «Детский альбом»: «Музыкальный ящик», «Зима», «Звонили звоны», «Парень с гармошкой».
16. К. Сен-Санс «Карнавал животных».
17. С. Слонимский «Альбом для детей и юношества» (на выбор).
18. А. Хачатурян балет «Гаянэ»: «Танец с саблями».
19. К. Хачатурян балет «Чиполлино» (фрагменты).
20. Ф. Шуберт «Аве Мария».

21. Хоровые произведения в исполнении детских хоров: «Весна» (руководитель А.Пономарев), «Преображение» (руководитель М.Славкин), Большого детского хора Всесоюзного радио и Центрального телевидения (руководитель В.Попов), Детской хоровой студии «Пионерия» (руководитель Г.Струве).
22. П. Чайковский «Детский альбом»: «Утренняя молитва», «Неаполитанская песенка», «Итальянская песенка», «Немецкая песенка»; Концерт для фортепиано с оркестром № 1, 3 часть.
23. Д.Шостакович «Танцы кукол» (на выбор), 24 прелюдии.
24. И. Штраус «Персидский марш», «Полька-пиццикато».
24. Р. Шуман «Альбом для юношества»: «Дед Мороз», «Смелый наездник», «Веселый крестьянин, возвращающийся с работы», «Солдатский марш», «Первая утрата».

Хоровое пение. Русские народные песни

1. Русские народные песни «Заплетися, плетень», «Ах, ты зимушка, зима», «Блоха» («Ой, как во зеленом во бору, да»), «Как под горкой», «Как у наших у ворот», «Во поле береза стояла», «Со вьюном я хожу», «Сею-вею снежок», «Славны были наши деды», колядки: «Добрый вечер тебе», «Добрые люди»
2. «Блины», обр. А. Абрамского
3. «Маки, маковочки», обр. А. Гречанинова
4. «Вставала ранешенько», обр. А. Гречанинова
5. «Не летай, соловей», обр. А. Егорова
6. «Как на тоненький ледок», обр. М. Иорданского
7. «Как у нас во садочке», обр. В. Калининкова
8. «Ой, по-над Волгой», обр. В. Локтева
9. Сеяли девушки яровой хмель», обр. А. Лядова
10. «Ходила младешенька по борочку», обр. Н. Римского-Корсакова
11. «Колыбельная», обр. Ю. Слонова
12. «А я по лугу», обр. Ю. Слонова

13. «Перед весной», обр. Ю. Слонова
14. «На горе-то калина», обр. Ю. Чичкова

Хоровое пение. Песни народов мира

1. Американская народная песня «Дед Макдональд», обр. Теодора Весселса
2. Американская народная песня «Бубенчики»
3. Английская народная песня «Пусть делают все так, как я», обр. А. Долуханяна
4. Английская народная песня «Шесть подарков», обр. Н.Ллойда
5. Белорусская народная песня «Перепелочка», обр. С.Полонского
6. Белорусская народная песня «Сел комарик на дубочек», обр. С.Полонского
7. Болгарская народная песня «Здравствуй, праздник», обр. И.Арсеева
8. 8.Болгарская народная песня «Кто пасется у ручья?», обр. И.Арсеева
9. Болгарская народная песня «Чудо-ярмарка», обр. И.Арсеева
10. Венгерская народная песня «Плясовая», обр. Т. Попатенко
11. Венгерская народная песня «У меня пропал гусак», обр. Т. Попатенко
12. Итальянская народная песня, обр. А. Долуханяна «Четыре таракана и сверчок»
13. Литовская народная песня «Птички-синички», обр. Л. Виноградова
14. Немецкая народная песня «Вы, ангелы, к нам летите скорей», обр. Ю.Тихоновой
15. Немецкая народная песня «Путаница», обр. Ан. Александрова
16. Немецкая народная песня «Соловей и лягушка», обр. В. Моделя
17. Польская народная песня «Любопытный дрозд», обр. Ю. Блинова

18. Польская народная песня «Висла», обр. В. Иванникова
19. Словацкая народная песня «Спи, моя милая», обр. В. Неядлы
20. Украинская народная песня «Веселые гуси», обр. М. Красева
21. Украинская народная песня «Колыбельная», обр. Г. Лобачева
22. Французская народная песня «Братец Яков», обр. Ан.Александрова
23. Французская народная песня «Кукушка», обр. Ан. Александрова
24. Французская народная песня «КадэРуссель», обр. Ж. Векерлена
25. Французская народная песня «Пастушья песня», обр. А.Колэ
26. Чешская народная песня «Чудак», обр. В. Блага

Хоровое пение. Классические произведения

1. А. Аренский «Комар один, задумавшись»
2. А. Аренский «Расскажи, мотылек»
3. А. Аренский «Там вдали за рекой»
4. И.С. Бах «У колыбели стою»
5. И.С. Бах «За рекою старый дом»
6. И. Брамс «Божья коровка»
7. Л. Бетховен «Край родной»
8. И. Гайдн «Если ты дружишь с музыкой»
9. М. Глинка «Ты, соловушка, умолкни»
10. Э. Григ «Лесная песнь»

11. Ц. Кюи «Майский день»
12. А. Лядов «Детские песни»
13. В.А. Моцарт «Детские игры»
14. В.А. Моцарт «Колыбельная»
15. В.А. Моцарт «Тоска по весне»
16. Н. Потоловский «Колыбельная»
17. Н. Потоловский «Золотая рыбка»
18. В. Ребиков «Птичка»
19. А.Тома «Вечерняя песнь»
20. П. Чайковский «Детская песенка»
21. П. Чайковский «Осень»
22. П. Чесноков «Спи, сестрица»
23. Р. Шуман «Небывалая страна»
24. Р.Шуман «Мотылек»

Хоровое пение. Песни современных композиторов

1. А. Александров «Гимн Российской Федерации»
2. Л. Абелян «Наш оркестр»
3. А. Балаж «Маленькая музыкальная азбука»
4. С. Баневич «Мир» из спектакля «Земля детей»
5. Ж.Буржуа, Т. Попа «Мама – первое слово» из кинофильма «Мама»

6. Г. Гладков «Новогодняя песенка» из кинофильма «Джентльмены удачи», «Точка, точка, запятая» из одноименного кинофильма, «Песня о волшебниках» из кинофильма «Новогодние приключения Маши и Вити»
7. В. Иванников «Осень»
8. М. Иорданский «Подснежник»
9. Д. Кабалевский «Наш край»
10. В. Кикта «Веселый колокольчик»
11. В. Кикта «Птицы вернулись»
12. В. Кикта «Синеглазка»
13. Н. Книппер «Почему медведь зимой спит»
14. М. Красев «Зимний вечер»
15. Е. Крылатов «Колыбельная медведицы» из мультфильма «Умка», «Песенка Деда Мороза», «Песенка о лете» из мультфильма «Дед Мороз и лето»
16. М. Лазарев «Семь нот»
17. З. Левина «Белочки»
18. А. Островский «Есть часы во всех домах», «Пусть всегда будет солнце»
19. М. Парцхаладзе «Мамина песенка»
20. М. Парцхаладзе «Здравствуй, славная пора»
21. Р. Паулс «Мальчик и сверчок», «Колыбельная»
22. Е. Подгайц «Под Новый год»
23. Е. Подгайц «Дождик»
24. Т. Попатенко «Скворушка прощается»

25. Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки»
26. М. Славкин «Почему сороконожки опоздали на урок»
27. Г. Струве «Моя Россия», сюита «Песенки-картинки»: «Веселая песенка», «Грустная песенка»
28. А. Филиппенко «Березонька»
29. О. Фельцман «Елочка, елка – лесной аромат» из мультфильма «Новогодняя сказка»
30. Г. Фиртич «Песня капитана Врунгеля», «Песня о названиях кораблей» из мультфильма «Приключения капитана Врунгеля»
31. А. Флярковский «Лебеди»
32. Б. Черчилль «Хэй-хо» из мультфильма «Белоснежка»
33. В. Шаинский «Вместе весело шагать», «Песенка про папу», «Дважды два - четыре»; «Чунга-Чанга» из мультфильма «Катерок»
34. В. Юровский «Песня паровозика» из мультфильма «Паровозик из Ромашково»

Переложения для детского инструментального оркестра (ансамбля)

1. Аккомпанемент к песням из хорового репертуара (например, русские народные песни «Как под горкой», «Как у наших у ворот», «Во поле береза стояла», обр. В. Калиникова «Как у нас во садочке» и другие)
2. Аккомпанемент к музыкальным произведениям из репертуара по слушанию музыки (например, П. Чайковский «Шарманщик поет», «Русская песня» из «Детского альбома»)
3. Переложения простых фортепианных миниатюр (например, «Школа игры на фортепиано» под редакцией А. Николаева: №№ 41, 48, 51, 53, 56, 63, 65, 77, 83, 94, 98, 100, 111, 114, 116, 128, 133, 135, 137, 140).

Список методической и учебной литературы, интернет-ресурсы

Список методической литературы

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Лучшие музыкальные игры для детей. – М.: ЛАДА, 2006. – 224 с.
2. Алпарова Н., Николаев В., Сусидко И. / Н. Алпарова, В. Николаев, И. Сусидко – Осень – добрая хозяйка. Методические рекомендации и музыкально-игровой материал для дошкольников и младших школьников. Допущено Министерством образования РФ в качестве учебно-методического пособия. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2010.
3. Артёмова Л.В. Театрализованные игры школьников. – М., 1991.
4. Асафьев Б. Путеводитель по концертам: Словарь наиболее необходимых терминов и понятий. – М., 1978.
5. Бернстайн Л. Концерты для молодежи. – Л., 1991.
6. Бырченко Т. С песенкой по лесенке. Методическое пособие для подготовительных классов ДМШ. – М.: Советский композитор, 1991.
7. Величкина О., Иванова А., Краснопевцева Е. Мир детства в народной культуре. – М., 1992.
8. Выготский Л.С. Психология искусства. – 3-е изд.– М., 1986.
9. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М., 1991.
10. Газарян С. В мире музыкальных инструментов. – М., 1989.
11. Гильченко Н. Слушаем музыку вместе. – СПб, 2006.
12. Гилярова Н. Хрестоматия по русскому народному творчеству. 1 – 2 годы обучения. – М., 1996
13. Григорьева Н. Народные песни, игры, загадки. Для детских фольклорных ансамблей. – СПб, 1996.
14. Жаворонушки. Русские песни, прибаутки, скороговорки, считалки, сказки, игры. Вып. 4. Сост. Г. Науменко. – М.,1986.
15. Жак-Далькроз Э. Ритм. – М.: Классика – XXI век, 2001.Заднепровская Г.В. Анализ музыкальных произведений: Учебное пособие для музыкально-педагогических училищ и колледжей. М.: Владос, 2003.

16. Зебряк Т. Сочиняем на уроках сольфеджио. – М.: Музыка, 1998.
17. Золина Л.В. Уроки музыки с применением информационных технологий. 1-8 классы. Методическое пособие с электронным приложением. – М.: Глобус, 2008.
18. Книга о музыке / составители Г. Головинский, М. Ройтерштейн. – М., 1988.
19. Конен В. Театр и симфония. – М., 1975.
20. Лядов А. Песни русского народа в обработке для одного голоса и фортепиано. – М., 1959.
21. Музыкальный энциклопедический словарь. – М., 1990.
22. Науменко Г. Фольклорная азбука. – М., 1996.
23. Новицкая М. Введение в народоведение. Классы 1 – 2. Родная земля. – М., 1997.
24. Осовицкая З.Е., Казаринова А.С. В мире музыки: Учебное пособие для детских музыкальных школ. – М.: Музыка, 1996.
25. Павлова Л. Значение игровых занятий в интеллектуальном развитии школьников. – М., 2002.
26. Павлова Л. Игра как средство эстетического воспитания. – М., 2002.
27. Попова Т. Основы русской народной музыки: Учебное пособие для музыкальных училищ и институтов культуры. – М., 1977.
28. Пушкина С. Мы играем и поём. Инсценировки русских народных игр, песен и праздников. – М.: Школьная Пресса, 2001.
29. Разумовская О.К. Русские композиторы. Биографии, викторины, кроссворды. – М.: Айрис-пресс, 2007.
30. Рапацкая Л.А., Сергеева Г.С., Шмагина Т.С. Русская музыка в школе. – М.: Владос., 2003.
31. Римский-Корсаков Н. 100 русских народных песен. – М. –Л., 1951.
32. Рождественские песни. Пение на уроках сольфеджио / Сост. Г. Ушпикова. – Вып 1. – М., 1996.
33. Русское народное музыкальное творчество / Сост. З. Яковлева. – М., 2004.
34. Русское народное музыкальное творчество. Хрестоматия. Учебное пособие для музыкальных училищ / Сост. Б. Фраенова. – М., 2000.

35. Рыбкина Т.В. Музыкальное восприятие: пластические образы ритмоинтонации в свете учения Б. Асафьева: Автореферат дис. канд. искусствоведения. – Магнитогорск, 2004..Система музыкального воспитания Карла Орфа / под ред. Л.А. Баренбойма. – Л., 1970.
36. Скребков С. Художественные принципы музыкальных стилей. – М., 1973.
37. Слушание музыки. Для 1 – 3 кл. / Сост. Г.Ушпикова. – СПб, 2008.
38. Театр, где играют дети: Учебно-методическое пособие / под ред. А.Б. Никитиной. – М.: Владос, 2001.
39. Традиции и новаторство в музыкально-эстетическом образовании /редакторы: Е.Д. Критская, Л.В. Школяр. – М.: Флинта,1999.
40. Тютюнникова Т.Э. Уроки музыки. Система обучения К. Орфа. – М.: Астрель, 2000.
41. Царева Н. Уроки госпожи Мелодии. Методическое пособие. – М., 2007.
42. Шамина Л. Музыкальный фольклор и дети. – М., 1992.
43. Элементарное музыкальное воспитание по системе Карла Орфа // Сб. статей под ред. Л.А. Баренбойма. – М.,1978.
44. Яворский Б. Статьи, воспоминания, переписка. – М., 1972.

Список учебной литературы

1. Абелян Б. Забавное сольфеджио. – М.: Советский композитор, 1982.
2. Английские песни-игры. – М.: Музыка, 1992.
3. Андреева М., Шукшина З. Первые шаги в музыке. – М., 1993.
4. Бакланова Т.И. Обучение в 1 классе. – М.: Астрель, 2005.
5. Барабошкина А.В. Сольфеджио. Учебное пособие по сольфеджио для 1 класса ДМШ. – М.: Музыка, 2007.
6. Барабошкина А.В. Сольфеджио. Учебное пособие по сольфеджио для 2 класса ДМШ. – М.: Музыка, 2007.
7. Боровик Т. Звуки, ритмы и слова. – Минск, 1999.
8. Веселые уроки музыки / состав. З.Н. Бугаева. – М.: Аст, 2002.

9. Живов В.Л. Уики – Вэки – Воки. Забавные истории для детей и их родителей. На стихи В. Левина и Р. Мухи. – М.: Культурная революция, 2008.
10. Живов В.Л. Зачем льву грива и другие музыкальные истории. Песни для детей на стихи И. Лагерева. – М.: Радость, 2012.
11. Забурдяева Е., Перунова Н. Посвящение Карлу Орфу. Движение и речь. – Вып. 1. – СПб: Невская нота, 2008.
12. Колокольчики. Пьесы для детских музыкальных инструментов и фортепиано / Сост. и автор переложений Л. М. Архипова. – СПб: Композитор, 1999.
13. Металлиди Ж. Сольфеджио. Мы играем, сочиняем и поем. Для 1 – 2 классов детской музыкальной школы. – СПб: Композитор, 2008.
14. Оркестр в классе. Песни и пьесы в переложении для оркестра детских музыкальных инструментов / Сост. и автор переложений И. Г. Лаптев.– М.: Музыка, 1994. – Вып. 3.
15. Орф К. Музыка для детей / составители В. Жилин, О. Леонтьева. – Челябинск, 2007. – Том 1
16. Портнов Г. А. «Ухти-Тухти». Маленькая пьеса для маленьких артистов. – СПб, Композитор, 1996
17. Потешки и забавы для малышей. – М.: Советский композитор, 1992. –Вып.1.
18. Тютюнникова Т.Э. Бим-бам-бом. Сто секретов музыки для детей. Вып.1. Игры со звуками. – СПб.: ЛОИРО, 2003.
19. Школа игры на фортепиано. Сост. А.Николаев (любой год издания).
20. Французские песни-игры. – М.: Музыка, 1991.

Интернет-ресурсы:

- 1) <http://www.music-dic.ru> – Музыкальная энциклопедия, музыкальный словарь.
- 2) http://enc-dic.com/enc_music - Музыкальная энциклопедия.
- 3) <http://dic.academic.ru/dic.nsf/bse/111320/> - Музыкальная энциклопедия «Академик»
- 4) <http://nervmusic.ru> – Большая музыкальная энциклопедия от А до Я.
- 5) <http://children.kulichki.net/igry/music.htm> - Музыкальные игры для школьников.
- 6) <http://bukashka.org/index.php/games/flashgameshool/musikgames> - Развивающие онлайн-игры для уроков музыки.
- 7) http://www.o-detstve.ru/forteachers/primaryschool/izo_music/2059.html - Ира-викторина «Музыкальные инструменты для 4 класса.
- 8) <http://kladraz.ru/viktoriny/viktoriny-dlja-shkolnikov/muzykalnaja-viktorina-dlja-shkolnikov.html> - Музыкальные викторины для школьников.

- 9) http://klipariki.ucoz.ru/news/muzykalnye_viktoriny/1-0-9 - Музыкальные викторины, занятия, игры для школьников.
- 10) http://zanimatika.narod.ru/Narabotki2_7.htm - Методическая копилка викторин для уроков музыки.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Обучение грамоте» начального общего образования (ТНР)

Рабочая программа **составлена на основе:**

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждён приказом Минобрнауки России №1598 от 15.12.2014 г.);
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР ГОБОУ «Минькинская КШИ» (утверждена приказом № 170 от 30.08.2016) с изменениями

Рабочая программа реализуется с помощью УМК «Школа России».

Программа **адресована** обучающимся 1 (доп.) - 1 классов ГОБОУ «Минькинская коррекционная школа-интернат», (коррекционные классы для обучающихся с ТНР).

Преподавание данного предмета осуществляется с использованием различных методов, но имеет **главной целью:**

- Корректировать недостатки речевого развития, создать предпосылки для овладения школьными знаниями, умениями и навыками;
- формировать полноценную речевую деятельность как одну из важнейших предпосылок успешного обучения и средства успешной адаптации личности в обществе;
- формировать первоначальные навыки чтения и письма, а также обеспечить базовую подготовку к овладению основными принципами русской орфографии (фонетическим, морфологическим, традиционным).

В связи с этим ставятся следующие **задачи:**

- повысить уровень речевого и общего психического развития обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи;
- осуществлять профилактику специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок;
- сформировать фонематические, лексические, морфологические, синтаксические обобщения;
- формировать «чувство» языка, умение отличать правильные языковые формы от неправильных;
- обеспечить условия для коррекции нарушений устной речи, профилактики и коррекции дислексий, дисграфий и дизорфографий;
- выработать навыки правильного, сознательного чтения и аккуратного, разборчивого, грамотного письма.

Для реализации программы созданы **специальные условия обучения с учетом ведущего дефекта:**

- пролонгированные сроки обучения (1,5 года);

- распределение программного материала учебного предмета при пролонгированных сроках обучения:

предмет	класс	учебник	программный материал	примечания
Обучение грамоте (обучение чтению, обучение письму)	1 (доп.) класс	Букварь	Программный материал 1 класса. Изучаются разделы добукварного и букварного периода до темы: «Звук Ж и буквы Жж», учебник «Азбука» ч.1.2, авт. В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшин и др., М.,П.,2018	
	1 класс	Букварь	Программный материал 1 класса. Изучается раздел букварного периода с темы: «Буква Ё,ё» и послебукварный период	1 полугодие

I. Общая характеристика учебного предмета

Предмет «Обучение грамоте» занимает важное место в **системе начального общего образования**

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первый этап системы лингвистического образования учащихся. **Специфика** начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

Начальным этапом изучения русского языка в первых классах является курс «Обучение грамоте». Его продолжительность (1,5 года) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием букв русского алфавита, учатся соединять их друг с другом, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка чтения и навыка развиваются речевые умения детей, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

Задачи обучения грамоте решаются как на уроках русского языка, так и на уроках литературного чтения. Чтобы подчеркнуть интегрированный характер периода обучения грамоте, его содержание с учетом специфики этих учебных предметов представлено в

разделах Обучение чтению и Обучение письму. После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

II. Место учебного предмета в учебном плане

Предметная область «Русский язык и литературное чтение», учебный предмет «Обучение грамоте».

Согласно учебному плану ГОБОУ МКШИ (ФГОС НОО обучающихся с ТНР, вариант 5,2) на 2018-2019 учебный год, а также в связи с пролонгированными сроками обучения, на изучение курса «Обучение грамоте» количество часов увеличивается – 392 часа.

На изучение учебного курса «Обучение грамоте» в I дополнительном – 1 классах начальной школы отводится 8 ч в неделю (Обучение чтению – 4 часа, обучение письму - 4 часа).

Программа рассчитана на 392ч: I дополнительный — 264 ч (33 учебные недели), 1 класс — 128ч (16 учебных недель)

Сравнительная таблица распределения количества часов

№ п.п.	Разделы примерной программы	Примерная программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
				Всего			
				Классы		Классы	
1 (доп.) класс		1 класс					
				Обучение чтению	Обучение письму	Обучение чтению	Обучение письму
1.	Фонетика		61	50	-	10	1
2.	Графика		88	46	2	11	29
3.	Чтение		51	24		27	-
4.	Письмо		140	-	123	-	17
5.	Слово и предложение		31	9	3	9	10
6.	Орфография		11	-	4	-	7

7.	Развитие речи		10	3	-	7	-
8.	Резервное время	-	-				
Итого:		207	392	132	132	64	64

Контроль предметных результатов

После окончания добукварного периода проводится административная проверка готовности обучающихся к букварному периоду обучения грамоте, где проверяются навыки слога-звуко-буквенного анализа.

В Идополнительном классе проводятся административные контрольные работы и проверка навыков чтения.

Административные контрольные работы: стартовая; итоговая; промежуточные: по итогам первого полугодия в 1 классе.

Количество слов в контрольных диктантах:

1 класс (I полугодие) – 15 – 20 слов;

1 класс (II полугодие) – 20 – 30 слов.

Примерное количество слов для словарных диктантов

1 класс (I четверть) – 5 слов.

Нормы чтения:

1 класс (I полугодие) – 15 – 20 слов.

1 класс (II полугодие) – 20 – 30 слов.

№ п\п	Класс	Обучение чтению	Обучение письму
1	I дополнительный класс	1 (адм.)	1(адм.)
			1 (списывание)
2	1 класс	1 (адм.)	1(адм.)

		1 промеж	1промеж
			1 (списывание)
	Итого	3	5

III. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебники:

В.Г.Горецкий и др. Азбука ч.1,2; ШКОЛА РОССИИ, ФГОС / В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, Л.А. Виноградова, М.В.Бойкина. – М.: Просвещение, 2018 г

Печатные пособия:

«Прописи» ч.1,2,3,4; ШКОЛА РОССИИ, ФГОС/ В.Г.Горецкий, Н.А.Федосова – М.,Просвещение, 2018 г.

таблицы,
наборы магнитных букв,
наборы схем

Интернет-ресурсы:

- Википедия. Свободная энциклопедия. - Электронный ресурс. Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
- Учительский портал <http://www.uchportal.ru/>
- Завуч. Инфо. - <http://www.zavuch.info/>
- <http://www.edu.ru> (Российское образование. Федеральный портал)
- <http://www.ug.ru> (Учительская газета)
- <http://www.lessons.irk.ru> (Нестандартные уроки)
- <http://www.intergu.ru> (Интернет-государство учителей)
- <http://www.proШколу.ru>

Материально-технические средства:

Компьютерная техника, интерактивная доска, видеопроектор, магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, персональные ноутбуки, образовательные ресурсы (диски).

Оборудование класса:

- Ученические столы двухместные с комплектом стульев.
- Стол учительский с тумбой.
- Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.
- Стенды для вывешивания иллюстрационного материала.

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» начального общего образования (ТНР)

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждён приказом Минобрнауки России №1598 от 15.12.2014 г.);
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
 - Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР ГОБОУ «Минькинская КШИ» (утверждена приказом № 170 от 30.08.2016) с изменениями
 - Рабочая программа реализуется с помощью УМК «Школа России».

Программа **адресована** обучающимся 1 (доп.) - 4 классов ГОБОУ «Минькинская коррекционная школа-интернат», (коррекционные классы для обучающихся с ТНР).

Рабочая программа **реализуется** с помощью УМК «Школа России».

Цель изучения курса «Окружающий мир» в начальной школе — поэтапное формирование речевой деятельности во всех аспектах (использование языковых средств в процессе общения, учебной деятельности), используя материал курса «Окружающий мир»; формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека; развитие у младшего школьника опыта общения с людьми, обществом и природой.

Основные **задачи** учебного предмета «Окружающий мир» состоят в следующем:

- формирование научного мировоззрения обучающихся;
- овладение основными представлениями об окружающем мире;
- формирование умений использовать знания об окружающем мире, о живой и неживой природе на основе систематических наблюдений за явлениями природы для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях;
- развитие активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы;
- формирование знаний о человеке, развитие представлений о себе и круге близких людей, осознание общности и различий с другими;

- овладение первоначальными представлениями о социальной жизни: профессиональных и социальных ролях людей, об истории своей большой и малой Родины;
- формирование представлений об обязанностях и правах самого ребёнка, его роли ученика и члена своей семьи, растущего гражданина своего государства, труженика;
- формирование умения взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, сопереживать другим и делать самостоятельный моральный выбор в обыденных ситуациях;
- практическое усвоение социальных ритуалов и форм социального взаимодействия, соответствующих возрасту и полу ребёнка, требованиям его безопасности, продуктивного взаимодействия с другими людьми, трудового взаимодействия;
- развитие стремления к достижениям в учёбе, труде, поиску друзей, способности к организации личного пространства и времени (учебного и свободного), стремления задумываться о будущем;
- овладение знаниями о характере труда людей, связанного с использованием природы;
- формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме;
- развитие понимания взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и окружающей среды;
- сенсорное развитие обучающихся с ТНР;
- развитие процессов обобщения, систематизации, логического мышления, основываясь на анализе явлений природы и опосредуя их речью;
- развитие речи обучающихся;
- совершенствование познавательной функции речи;
- овладение знаниями о мероприятиях по охране природы на основе анализа конкретной деятельности в данной местности (крае, республике) ;
- воспитание гуманного отношения к живой и неживой природе, чувства милосердия, стремления к бережному отношению и охране природы;
- ознакомление обучающихся с необходимыми гигиеническими знаниями, формирование представлений о значении гигиенических навыков для здоровья и деятельности человека, формирование у обучающихся навыков личной и общественной гигиены.

Коррекционные задачи:

- развитие и обогащение словарного запаса на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, углубления и обобщения знаний о них;
- формирование умения планировать связное высказывание; анализировать ситуации; выявлять причинно-следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения;

-развитие совершенствование грамматического оформления речи.

Для реализации программы созданы **специальные условия обучения с учетом ведущего дефекта:**

- пролонгированные сроки обучения (5 лет);

- распределение программного материала учебного предмета при пролонгированных сроках обучения:

предмет	класс	учебник	программный материал	примечания
Окружающий мир	1 (доп) класс – 1 класс	1 класс	Программный материал 1 класса	Программный материал 1 класса изучается два года обучения и делится по темам на усмотрение учителя
	2 класс	2 класс	Программный материал 2 класса	Без изменений
	3 класс	3 класс	Программный материал 3 класса	Без изменений
	4 класс	4 класс	Программный материал 4 класса	Без изменений

Специфика учебного предмета «Окружающий мир» заключается в ярко выраженном интегрированном характере, обеспечивающим овладение природоведческими, обществоведческими, историческими знаниями, необходимыми для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

I. Место учебного предмета «Окружающий мир» в учебном плане

Предметная область **«Обществознание и естествознание (Окружающий мир)»**.

Учебный предмет: **«Окружающий мир»**.

Сроки изучения

Согласно Учебного плана Государственного областного бюджетного образовательного учреждения «Минькинская коррекционная школа - интернат» (ФГОС НОО обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи, вариант 5.2) на 2018/2019 учебный год на изучение предмета **«Окружающий мир»** отводится 336 учебных часов.

Недельное, годовое распределение часов

На изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2 ч в неделю.

1 (доп.), 1 класс — по 66 ч (33 учебные недели),

2, 3 и 4 классы — по 68 ч (34 учебные недели).

Программа рассчитана на 336 часов.

II. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Оборудование

Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.

Стол учительский .

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.

Классная доска . Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

Технические средства обучения

Персональный компьютер учителя с принтером, сканером.

Персональные ноутбуки учащихся.

Мультимедийный проектор.

Мультимедийная доска.

Цифровая видеокамера.

Список литературы

Реализация программы обеспечивается завершенной предметной линией учебников «Окружающий мир» автора А.А. Плешакова УМК образовательной системы «Школа России».

Учебник

Плешаков А. А. Окружающий мир. 1 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе: в 2 ч. / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2012.

Плешаков А. А. Окружающий мир. 2 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе: в 2 ч. / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2013.

Плешаков А. А. Окружающий мир. 3 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе: в 2 ч. / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2014.

Плешаков А. А. Окружающий мир. 4 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе: в 2 ч. / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2014.

Учебные пособия для учащихся

Плешаков А. А. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 1 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2012.

Плешаков А. А. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 2 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2013.

Плешаков А. А. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 3 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2014.

Плешаков А. А. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 4 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2014.

Плешаков А. А. Окружающий мир. Тесты. 1 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / А. А. Плешаков, Н. Н. Гара, З. Д. Назарова. – М.: Просвещение, 2012.

Плешаков А. А. Окружающий мир. Тесты. 2 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / А. А. Плешаков, Н. Н. Гара, З. Д. Назарова. – М.: Просвещение, 2013.

Плешаков А. А. Окружающий мир. Тесты. 3 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / А. А. Плешаков, Н. Н. Гара, З. Д. Назарова. – М.: Просвещение, 2014.

Плешаков А. А. Окружающий мир. Тесты. 4 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / А. А. Плешаков, Н. Н. Гара, З. Д. Назарова. – М.: Просвещение, 2014.

А.А. Плешаков, С.А. Плешаков Окружающий мир. Проверочные работы. 1 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Москва «Просвещение» 2016 год

А.А. Плешаков, С.А. Плешаков Окружающий мир. Проверочные работы. 2 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Москва «Просвещение» 2016 год

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

- Плешаков А. А. От земли до неба: атлас-определитель: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2011.
- Плешаков А. А. Зелёные страницы : кн. для учащихся нач. кл. / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2011.
- Плешаков А. А. Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / А. А. Плешаков, А. А. Румянцев. – М.: Просвещение, 2011.
- Плешаков А. А., Соловьева А.Е. Окружающий мир. Методические рекомендации. 1 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2011.
- Плешаков А. А., Соловьева А.Е. Окружающий мир. Методические рекомендации. 2 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2012.
- Максимова Т.Н. Поурочные разработки по курсу «Окружающий мир». 2 класс. – М.: ВАКО, 2013.
- Контрольно-измерительные материалы. Окружающий мир. 2 класс /Сост. Яценко И.Ф. – 5-е изд., перераб. – М.: ВАКО, 2013.
- Плешаков А. А., Белянкова Н.М., Соловьева А.Е. Окружающий мир. Методические рекомендации. 3 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2012.
- Васильева Н.Ю. Поурочные разработки по курсу «Окружающий мир». 3 класс. – М.: ВАКО, 2013.
- Контрольно-измерительные материалы. Окружающий мир. 3 класс /Сост. Яценко И.Ф. – 4-е изд., перераб. – М.: ВАКО, 2013.

Печатные пособия

Таблицы природоведческого и обществоведческого содержания в соответствии с программой обучения.

Плакаты по основным темам естествознания - магнитные или иные (природные сообщества леса, луга, болота, озера и т.д.)

Портреты выдающихся людей России (политических деятелей, военачальников, писателей, поэтов, композиторов и др).

Географические и исторические настенные карты.

- учебная карта "Карта мира"
- учебная карта "Карта полушарий"
- учебная карта "Политическая карта мира"
- учебная карта "Природные зоны России"
- учебная карта "Российская Федерация" (физическая)

Иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток и др.)

Наборы ролевых игр, конструкторов.

Настольные развивающие игры.

Оборудование, приборы

- Термометры для измерения температуры воздуха, воды
- Термометр медицинский
- Лупа
- Компас
- Рельефные модели (равнина, холм, гора, овраг)
- Муляжи овощей, фруктов, грибов с учетом содержания обучения
- Коллекции полезных ископаемых
- Коллекции плодов и семян растений
- Гербарии культурных и дикорастущих растений (с учетом содержания обучения)
- Живые объекты (комнатные растения)
- Наборы карандашей, красок, альбомов для рисования

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства

А. А. Плешакова (CD), Окружающий мир: электронные приложения к учебникам

Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия (CD-ROM).

http://viki.rdf.ru/cd_ella/ - Детские электронные презентации и клипы.

<http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=25> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

<http://uchitel.edu54.ru/node/16047?page=1> – Игры, презентации в начальной школе.

<http://www.uchportal.ru/load/47-4-2> - Учительский портал.

<http://900igr.net/prezentacii-po-okruzhajuschemu-miru.html> - Презентации по окружающему миру.

<http://www.daler.ru/wallpapers/Природа/2.html> - Картинки о природе.

<http://uchitel.edu54.ru/node/16047?page=1> – Игры, презентации в начальной школе.

http://viki.rdf.ru/cd_ella/ - Детские электронные презентации и клипы.

<http://www.openclass.ru/weblinks/44168> - Открытый класс.

<http://www.intergu.ru> (Интернет-государство учителей)

<http://www.lessons.irk.ru> (Нестандартные уроки)

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету

«Основы религиозных культур и светской этики» начального общего образования (ТНР)

Рабочая программа курса учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» адресована обучающимся 4 класса Государственного областного бюджетного образовательного учреждения «Минькинская коррекционная школа-интернат» (ФГОС НОО для детей с ОВЗ, АООП обучающихся с ТНР, вариант 5.2)

Рабочая программа **составлена на основе:**

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждён приказом Минобрнауки России №1598 от 15.12.2014 г.);
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР ГОБОУ «Минькинская КШИ» (утверждена приказом № 170 от 30.08.2016) с изменениями
- Рабочая программа реализуется с помощью УМК «Школа России».

Цели и задачи

Цель комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» — формирование у младшего школьника мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основные задачи учебного курса:

- познакомить обучающихся с основами религиозных культур и светской этики;
- развивать представления младшего школьника о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

- обобщить знания, понятия и представления о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- развивать способности младших школьников к общению в политической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Учебный курс создаёт начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимания религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.

I. Общая характеристика предмета

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10—11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия учебного курса — «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)» и «нравственность» — являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса (религиозную или нерелигиозную).

Новый курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребёнка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозными и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.

Основной принцип, заложенный в содержании курса, — общность в многообразии, многоединство, поликультурность, — отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность нашей страны и современного мира.

Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:

- общая историческая судьба народов России;

- единое пространство современной общественной жизни, включающее развитую систему межличностных отношений, налаженный веками диалог культур, а также общность социально-политического пространства.

Учебный курс является единой учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс, осуществляемый в пределах отведённого учебного времени с учётом образовательных возможностей младших подростков.

Учебный курс имеет комплексный характер и включает 6 модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Образовательный процесс в границах учебного курса и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у обучающихся начальное представление о религиозных культурах и светской этике посредством:

- ориентации содержания всех модулей учебного курса на общую педагогическую цель воспитание нравственного, творческого, ответственного гражданина России;
- педагогического согласования системы базовых ценностей, лежащих в основе содержания всех модулей учебного курса;
- системы связей, устанавливаемых между модулями учебного курса, а также между ними и другими учебными предметами (окружающий мир, русский язык, литература, история и др.);
- ориентации учебного содержания на совместное осмысление педагогами, обучающимися и их родителями актуальных проблем

развития личностной ценностно-смысловой сферы младших подростков;

- единых требований к результатам освоения содержания учебного курса.

III. Место учебного курса в учебном плане

Для реализации рабочей программы используется учебно-методический комплект «Школа России» и учебник «Основы духовно – нравственной культуры народов России. Основы светской этики» 4 класс. А.И. Шемшурина, г. Москва, «Просвещение», 2016г.

В соответствии с учебным планом учебного заведения на предмет «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе отведено 34 часа в год (1 час в неделю).

Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса
Используемый учебно-методический комплект

Учебная программа	Учебники, учебные пособия	Методические материалы	Дидактические материалы	Материалы для контроля
Программа комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики». М.: Просвещение	Шемшурин А.И. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4 класс: учебник для общеобразовательных Организаций/ - М.: Просвещение	Основы религиозных культур и светской этики. Книга для учителя. Справочные материалы для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение Основы религиозных культур и светской этики. Книга для родителей. – М.: Просвещение	Основы светской этики. Электронное пособие к учебному пособию. – М.: Просвещение	Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя / А.Б.Воронцов, В.М.Заславский, С.Е.Егоркина и др.; под ред. А.Б.Воронцова. – М.: Просвещение – (Стандарты второго поколения). Контрольно-измерительные материалы – критерии оценивания проектных и творческих работ, составленные учителем

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Русский язык» начального общего образования (ТНР)

Программа адресована обучающимся 1 - 4 коррекционных классов для детей с ТНР.

Рабочая программа **составлена на основе:**

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждён приказом Минобрнауки России №1598 от 15.12.2014 г.);
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР ГОБОУ «Минькинская КШИ» (утверждена приказом № 170 от 30.08.2016) с изменениями

Рабочая программа реализуется с помощью УМК «Школа России».

Цели и задачи:

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную цели.

Познавательная цель предполагает ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково - символического восприятия, логического мышления и воображения учащихся.

Социокультурная цель изучения русского языка включает формирование коммуникативных компетенций учащихся как показателя общей культуры человека, развитие устной и письменной речи.

Специально разработанная система занятий по русскому языку предусматривает овладение обучающимися различными способами и средствами речевой деятельности, формирование языковых обобщений, правильное использование языковых средств в процессе общения, учебной деятельности, закрепление речевых навыков в спонтанной речи.

4. Специфика учебного предмета

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

Преподаванию русского языка отводится наиболее важное место в общей системе учебно-воспитательной работы школы для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР). Это обусловлено характером и структурой дефекта детей, с одной стороны, и исключительной ролью речи в психическом развитии ребенка, с другой стороны. Так как, от успешного усвоения родного языка во многом зависит и успеваемость учащихся по всем другим предметам.

Нарушения речевого развития у учащихся школы для детей с ТНР носят системный характер и затрагивают все компоненты языка (речи): фонетико-фонематическую сторону, лексику, грамматический строй, семантику речи.

Ведущим в структуре речевого дефекта этих детей является недоразвитие языкового уровня речевой деятельности, которое проявляется в нарушении усвоения языковых единиц и правил их сочетания, комбинирования, в нарушении использования закономерностей языка в процессе речевого общения.

Нарушения речевого развития у учащихся с ТНР проявляются как на уровне практического использования языка в речевом общении, так и на уровне осознания правил языка. Особенно страдает у детей с ОНР осознание языковых правил, т.е. формирование языковых обобщений: фонематических, лексических, морфологических, синтаксических. Так, несформированность фонематических обобщений проявляется в трудностях дифференциации фонем, в нарушении фонематического анализа и синтеза, что обуславливает нарушение как устной так и письменной речи. А несформированность лексической системы языка проявляется не только в ограниченном объеме словаря, но и в неточности понимания значения слов и нарушении дифференциации семантически близких слов, в обилии вербальных парафазий, в несформированности семантических полей, в трудностях актуализации словаря.

Недоразвитие морфологических и синтаксических обобщений обуславливает аграмматизмы в устной речи, несформированность связной речи, нарушения понимания и грамматически правильного воспроизведения читаемого, аграмматизмы на письме, нарушения усвоения орфографии.

Специально разработанная система занятий по русскому языку предусматривает овладение детьми различными способами и средствами речевой деятельности, формирование языковых обобщений, правильное использование языковых средств в процессе общения, учебной деятельности, закреплении речевых навыков в спонтанной речи.

В связи с этим в процессе преподавания русского языка ставятся следующие **задачи**:

- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- Повышение уровня речевого и общего психического развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- овладение грамотой;
- осуществление профилактики специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок;
- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с особенностями и условиями общения;
- закрепление практических навыков правильного использования языковых средств в речевой деятельности;
- формирование фонематических, лексических, морфологических, синтаксических обобщений, а в дальнейшем и осознание некоторых правил языка на уроках русского языка, литературного чтения, развития речи;
- формирование «чувства» языка, умения отличать правильные языковые формы от неправильных; выработка навыков правильного, сознательного чтения и аккуратного, разборчивого, грамотного письма;
- развитие умения точно выражать свои мысли в устной и письменной форме;
- овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту бытовых задач;
- расширение и обогащение опыта коммуникации обучающихся в ближнем и дальнем окружении;
- обеспечение условий для коррекции нарушений устной речи, профилактики и коррекции дислексий, дисграфий и дизорфографий;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Каждый раздел включает перечень тем, расположенных в определенной логической последовательности, охватывает круг основных грамматических понятий, умений, орфографических и пунктуационных правил и навыков. Система подачи материала обеспечивает условия осознания языковых закономерностей и формирования языковой системы.

На всех уроках обучения русскому языку ставятся и решаются как **образовательные, развивающие**, так и **коррекционные** задачи.

Коррекционные задачи

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных и коррекционно-развивающей областей, так и в процессе индивидуальной/подгрупповой логопедической работы;

- создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода при изучении обучающихся с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений;
- применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью;
- индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ТНР;
- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности академического компонента образования и сформированности жизненной компетенции обучающихся, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта.

Условия обучения:

- Пролонгированные сроки обучения;
- Специальный учебный план;
- Увеличение количества часов на предметы;
- Психолого-педагогическое сопровождение;
- Коррекционно-развивающая область учебного плана;
- Логопедическое сопровождение;
- Персонализация процессов обучения;
- Использование специальных учебников, рабочих тетрадей;
- Поэтапное усвоение нового материала;
- Материально-техническое оснащение образовательного процесса под нужды обучающихся с ОВЗ;
- Согласованная работа учителя-логопеда, педагога- психолога с учителем начальных классов с учётом особых образовательных потребностей обучающихся.

Общая характеристика учебного предмета

1.Согласно федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение предмета «**Русский язык**» на ступени начального общего образования отводится не менее **560 ч** с 1 по 4 класс.

Согласно учебному плану начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2, I отделение) ГОБОУ МКШИ на 2016/2017 уч. год на изучение предмета «Русский язык» отводится **578** учебных часов

В 1 классе —68 ч (4 ч в неделю, 17 учебных недель);

Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе.)

Курс рассчитан на 33 - 34 учебные недели в связи с местоположением школы-интерната (район Крайнего Севера), особыми климатическими условиями и введением дополнительных (оздоровительных) каникул.

Рабочая программа разработана с учётом особенностей психофизического развития и речевых возможностей обучающихся и имеет свою специфику. Специфика программы выражается в количестве часов, отводимых на изучение отдельных тем предмета. Учащиеся школы-интерната V вида (I отделение) получают образование в пределах базовых требований на ступени начального общего образования за 5 лет обучения.

Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предметная область: «Русский язык и литературное чтение».

Учебный предмет: «Русский язык».

Примерное рекомендуемое количество контрольных работ.

Виды контрольных работ	1 доп.	1кл.	2кл.	3кл.	4кл.
Тесты	-	-	3	5	6
Тематические контрольные работы	-	-	4	4	6
Административные контрольные работы	1	3	3	3	3
Контрольное списывание	1	3	3	3	3
<i>Всего:</i>	2	6	15	15	18

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Оборудование

Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.

Стол учительский.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.

Классная доска. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

Технические средства обучения

Персональный компьютер учителя с принтером, сканером.

Персональные ноутбуки учащихся.

Мультимедийный проектор.

Мультимедийная доска.

Цифровая видеокамера.

Документ-камера.

Многофункциональное устройство.

Реализация программы обеспечивается завершенной линией учебников «Русский язык» (В.П. Канакина, В.Г. Горецкий) УМК образовательной системы «Школа России».

Список литературы

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: 1 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе: / В. П. Канакина, В.Г. Горецкий. – М.: Просвещение

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: 2 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе: в 2 ч. / В. П. Канакина, В.Г. Горецкий. – М.: Просвещение

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: 3 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе: в 2 ч. / В. П. Канакина, В.Г. Горецкий. – М.: Просвещение

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: 4 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе: в 2 ч. / В. П. Канакина, В.Г. Горецкий. – М.: Просвещение

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык : Рабочая тетрадь: 1 класс.

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык : Рабочая тетрадь: 2 класс.

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык : Рабочая тетрадь: 3 класс.

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык : Рабочая тетрадь: 4 класс.

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

Методические пособия

Русский язык

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 1 класс.

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 2 класс.

Канакина В.П., Фомичева Г.А. Русский язык. Методическое пособие. 3 класс.

Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие. 4 класс.

Канакина В.П., Щеголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1 – 4 классы.

Печатные пособия

Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).

Касса букв и сочетаний .

Игнатъева Т.В., Тарасова Л.Е. Обучение грамоте. 1 класс. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями.

Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по русскому языку.

Словари по русскому языку: толковый, фразеологизмов, морфемный и словообразовательный.

Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку.

Интернет ресурсы:

- http://viki.rdf.ru/cd_ella/ - Детские электронные презентации и клипы.
- <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=25> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
- <http://uchitel.edu54.ru/node/16047?page=1> – Игры, презентации в начальной школе.
- http://viki.rdf.ru/cd_ella/ - Детские электронные презентации и клипы.
- <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=25> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
- <http://uchitel.edu54.ru/node/16047?page=1> – Игры, презентации в начальной школе.
- <http://www.uchportal.ru/load/47-4-2> - Учительский портал.
- <http://900igr.net/prezentacii-po-okruzhajuschemu-miru.html> - Презентации по окружающему миру.
- <http://www.openclass.ru/weblinks/44168> - Открытый класс.
- <http://www.intergu.ru> (Интернет-государство учителей)
- <http://nachalka.info/about/193> - Презентации уроков «Начальная школа».
- www.festival.1september.ru - Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку)
- www.uroki.ru